

CASA EDITRICE SONZOGNO - MILANO
della Soc. An. ALBERTO MATARELLI

MANUALI TECNICI SONZOGNO

Nuova e grande raccolta di trattati destinata a costituire un centro di organamento e di diffusione della coltura tecnica in Italia. Sono manuali teorici e pratici insieme, compilati da competenti, i quali, oltre che dallo studio, hanno acquistato capacità d'insegnamento e di vulgarizzazione dall'esperienza quotidiana nelle officine e nei laboratori.

VOLUMI PUBBLICATI:

- | | |
|--|--------|
| 1. IL FENOMENO DELLA VITA, Opera premiata al Concorso Internazionale di «Scienza per Tutti» di A. CLEMENTI | L. 4.— |
| 2. PAGINE DI BIOLOGIA VEGETALE, (<i>Antologia Delpiniana</i>), del Prof. FR. NICOLOSI-RONCATI. 28 illustrazioni, 1 tavola | » 4.— |
| 3. LA RICOSTRUZIONE DELLE MEMBRA MUTILATE, del Prof. G. FRANCESCHINI. 71 illustrazioni, 1 tavola | » 4.— |
| 4. I PIÙ SIGNIFICATIVI TROVATI DELLA CITOLOGIA del Dott. R. GALATI MOSELLA. 80 illustrazioni, 1 tavola | » 4.— |
| 5. I CIBI E L'ALIMENTAZIONE, Dott. ARCEO ANGIOLANI | » 4.— |
| 6. LE RECENTI CONQUISTE DELLE SCIENZE FISICHE, di D. RAVALICO. 61 illustrazioni. 1 tavola | » 4.— |
| 7. LA CHIMICA MODERNA (<i>Teorie fondamentali</i>), del Dott. A. ANGIOLANI (volume doppio) | » 8.— |
| 8. PRINCIPII DEL DISEGNO ARCHITETTONICO, del Prof. G. ODONI. 24 illustrazioni | » 3.— |
| 9. L'AUDION E LE SUE APPLICAZIONI, di E. DI NARDO. 98 illustrazioni. | » 4.50 |
| 10. LE LEGHE INDUSTRIALI DEL FERRO, del Dott. A. ANGIOLANI, con 45 illustrazioni | » 6.— |
| 11. LA CONQUISTA DELL'ARIA - Ing. P. A. MADONIA, con 56 illustrazioni | » 4.— |
| 12. ELEMENTI DELLE MACCHINE - Ing. P. A. MADONIA, con 122 illustr. | » 5.— |
| 13. FERROVIE AEREE (<i>Teleferiche</i>) - F. BARBACINI, con 204 illustrazioni | » 7.— |
| 14. L'AUTOMOBILE - Ing. A. PISELLI, con 96 illustrazioni | » 5.— |
| 15. CINEMATICA DEI MECCANISMI, Ing. A. UCCELLI, con 112 illustrazioni | » 6.— |
| 16. MACCHINE ELETTRICHE - Ing. A. MADERNI, con 233 illustrazioni | » 10.— |
| 17. MACCHINE UTENSILI - Ing. A. NANNI, con 108 illustrazioni | » 6.— |
| 18. MANUALE TEORICO-PRATICO DI RADIOTECNICA alla portata di tutti Ing. A. BANFI, con 176 illustrazioni e 3 tavole fuori testo | » 10.— |
| 19. MANUALE DI COSTRUZIONE DI GALLERIE - Ing. ENZO LOLLI, con 49 illustrazioni | » 6.— |
| 20. IL PERICOLO NEISSER (<i>Conseguenze e cura della BLENORRAGIA</i>) - Dott. ANTONIO POZZO, con 21 illustrazioni e 2 tavole fuori testo | » 3.— |
| 21. L'AUTOMOBILE ELETTRICA - Ing. RENATO BERNASCONI, con 55 illustr. | » 4.— |
| 22. GUIDA ALLA ANALISI CHIMICA - Qualitativa Vol. I - del Dott. CARLO LELLI, con 13 illustrazioni | » 8.— |
| 23. GUIDA ALLA ANALISI CHIMICA - Quantitativa Vol. II - del Dott. CARLO LELLI, con 13 illustrazioni | » 8.— |

Inviare l'importo alla Casa Editrice Sonzogno - Milano - Via Pasquirolo, 14

1
LIRA

1 SETTEMBRE
1937 - XV

17

SPEDIZIONE IN
ABBONAMENTO
POSTALE

CASA EDITRICE
SONZOGNO
MILANO

RADIO E SCIENZA

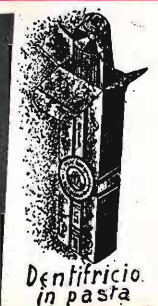
RIVISTA
QUINDICINALE DI
VOLGARIZZAZIONE
SCIENTIFICA

PER TUTTI



Gioialmente! Poche gocce di ELIXIR in un bicchier d'acqua oppure pochi centimetri di pasta dei famosi DENTIFRICI dei R. R. P. P. BENEDECTINS, bastano per procurarvi un senso di benessere e conservare costantemente la vostra dentatura BELLA, SANA e CANDIDA

Adoperare questi prodotti è segno di distinzione ■ In vendita presso le migliori Profumerie e Farmacie



DENTIFRICI BENEDECTINS
R. R. P. P.



NUOTARE È FACILE COME CAMMINARE

di

Johnny Weissmuller

(il celebre interprete de "La Fuga di Tarzan,,)

Film della Metro Goldwyn Mayer

Johnny Weissmuller

il grande affore della M. G. M.,
campione olimpionico di nuoto

Johnny Weissmuller è uno dei maggiori esponenti dell'arte del nuoto. Nato a Winbar (Pennsylvania) da genitori austro-tedeschi, e andato a Chicago in tenera età, a sedici anni era un ragazzino alto e robusto, la cui maggiore ambizione era quella di divenire un gran nuotatore. Non andò molto, e il giovane nuotatore, che apparteneva a qualche società sportiva di second'ordine, richiamò l'attenzione del Club atletico dell'Illinois; e William Bachrach, famoso insegnante di nuoto, lo prese sotto la sua protezione.

In seguito Weissmuller riuscì, con una felice combinazione della sua salda volontà, della sua ambizione giovanile, delle attitudini fisiche e dell'accurato insegnamento, a raggiungere nel nuoto una celerità e un'abilità che gli intenditori in materia dichiararono insuperabili. Il crawl americano, il più rapido sistema di nuoto, giunse con lui al massimo sviluppo.

Innumerevoli sono i campionati di nuoto vinti da Weissmuller, primo fra i quali, in ordine di tempo, quello nazionale alla Stazione navale dei Grandi Laghi, nel 1921. Fu il suo balzo verso la fama, la quale gli arrese costantemente durante gli otto anni successivi nei quali egli continuò ad appartenere alla categoria « dilettanti ». Quando poi divenne « professionista », vinse trentanove campionati nazionali; tre campionati olimpionici, cinquanta gare diverse; e fu unanimemente dichiarato il maggior nuotatore del mondo, il perfetto esponente del crawl americano.

In quest'opuscolo egli dà, il più brevemente possibile, istruzioni sull'arte di praticare questo sistema di nuoto, basandosi sulla propria esperienza; e lo fa con tanta semplicità e tanta chiarezza, da giustificare quello che può esser definito il suo motto: « Vorrei che tutti imparassero a nuotar bene. Nuotare dev'esser facile come camminare ».

Il volumetto, in lussuosa veste tipografica ed illustrato da 13 fotografie, è in vendita a L. 2

Chiederlo nelle librerie, oppure inviarne direttamente l'importo alla
CASA EDITRICE SONZOGNO - VIA PASQUIROLO, 14 - MILANO

Anno XLIV 1 Settembre 1937-XV

PREZZI D'ABBONAMENTO:

Italia, Impero e Colonie ANNO	L. 22.—
SEMESTRE	L. 11.—
Estero: ANNO	L. 34.—
SEMESTRE	L. 17.—
UN NUMERO: Italia, Impero e Colonie	L. 1.—
Estero.	L. 1.50

Le inserzioni a pagamento si ricevono esclusivamente presso la CASA EDITRICE SONZOGNO - Via Pasquirolo N. 14 - MILANO - Telef. 81-828

N. 17.

QUADRANTE

IL SOLE DI MEZZANOTTE

v. gandini

ASTRONAUTICA

o. ferrari

AERO FOTOGRAFIA

NOTTURNA

a. silvestri

IL MORBO DI BASEDOW

m. ciacci

TELESCOPI

IL VOLTOMETRO

A VALVOLA

r. milani

RICEVITORE A TRE

VALVOLE PER BATTERIE

g. mecozzi

IDEE - CONSIGLI

INVENZIONI

NOTIZIARIO

CONSULENZA

FOTOCRONACA

in copertina:

DISPOSITIVO PER IL LAVAGGIO DELLE MASSE
CONTENENTI IL MERCURIO
(V. art. «Argento liquido» nel N. 16).

RADIO E SCIENZA

RIVISTA
QUINDICINALE DI
VOLGARIZZAZIONE
SCIENTIFICA PER TUTTI

QUADRANTE

Un successo di grande importanza nella chirurgia è stato segnalato a Olmütz. Un tale aveva ingerito un sorso di un liquido corrosivo. L'azione del liquido è stata tale che il paziente sarebbe indubbiamente morto in seguito a questa lesione. Ma di fronte al caso disperato intervenne la chirurgia. I medici decisero di sostituire l'esofago. In precedenza erano stati fatti dei tentativi di innestare a malati l'esofago di qualche animale, ma tali tentativi non ebbero successo, perchè la parte trapiantata non si innestava nell'organismo. Questa volta i chirurghi presero la decisione di togliere dal corpo del paziente stesso un altro organo per farlo funzionare da esofago. Evidentemente doveva essere un organo della forma di un tubo e si scelse perciò un pezzo di intestino di cui il corpo umano è dotato ad esuberanza. Si tolse al paziente un pezzo di intestino tenue lo si trapiantò al posto dell'esofago. La sostituzione è riuscita perfettamente. L'uomo, che altrimenti sarebbe andato incontro ad una morte sicura in seguito alla grave lesione, può ora mangiare e si sente benissimo. Il pezzetto di intestino tenue compie la sua nuova funzione benissimo, e con ciò è segnato un nuovo importantissimo successo dell'intervento chirurgico.

Gli scienziati che si occupano dello studio degli insetti non disdegnano lo studio dei parassiti umani come le cimici, che costituiscono una vera piaga. L'obbiettivo pratico che si persegue in questo caso è la possibilità della loro distruzione completa negli ambienti infetti. Ma un fatto strano si era presentato durante questi studi. Si era applicata la disinfezione radicale di ambienti e si era constatata la distruzione completa dei parassiti. Se non che dopo poco tempo essi ricomparvero pur essendo rimasti gli ambienti completamente vuoti e disabitati. Uno scienziato di Belgrado ha voluto esaminare questo fenomeno e ha potuto stabilire che le cimici venivano portate nell'ambiente dalle rondini. Egli fece allora un esperimento liberando uno di questi uccelli dagli insetti e lasciandolo volare verso il suo soggiorno invernale. Al ritorno egli poté constatare che l'animale era invaso da cimici. Ciò spiega come in certi paesi visitati dalle rondini riesca estremamente difficile liberare gli ambienti dai parassiti. La presenza di nidi accanto alle finestre sembra perciò essere il peggiore veicolo per introdurli negli ambienti abitati.

Dopo l'infortunio toccato al prof. Jean Piccard, nel suo ultimo volo nella stratosfera, il celebre fisico indiano Saha ha fatto la proposta di impiegare a questo scopo un pallone frenato. Egli vorrebbe che si costruisse una stazione di osservazione completa la quale dovrebbe rimanere permanentemente nella stratosfera. Tale stazione funzionerebbe automaticamente, eseguendo tutte le registrazioni necessarie e potrebbe essere fatta discendere periodicamente. Certamente il suo progetto troverà nell'attuazione parecchie difficoltà non lievi inquantochè non è facile far salire un pallone frenato nella stratosfera particolarmente per i venti violenti e variabili che si incontrano negli strati alti. Ma il fisico avrà certamente considerato anche questo lato del problema e avrà pensato ad una soluzione.

Il prof. Loenne di Duisburg in Germania ha avuto fin dal 1917 l'idea di impiegare i raggi ultravioletti nelle miniere per supplire alla mancanza delle radiazioni naturali le quali sono sottratte costantemente ai lavoratori nelle gallerie. In quell'epoca si ritenne che il progetto del Loenne fosse troppo costoso e l'idea fu abbandonata. Ora le imprese minerarie si sono rivolte a lui per la realizzazione del progetto che rappresenta una importantissima innovazione nel campo minerario. Non si deve però ritenere che il progetto comprenda l'illuminazione completa delle gallerie. L'applicazione continua dei raggi ultravioletti non potrebbe essere nemmeno sopportata dai minatori e produrrebbe l'effetto contrario. Il Loenne utilizza invece un corridoio illuminato a mezzo di una serie di lampade speciali di cui le radiazioni ultraviolette possono essere regolate. Tale corridoio dovrebbe avere la lunghezza di circa 30 metri. Dopo ultimato il lavoro i minatori, per passare nel locale delle docce sono costretti a percorrere il locale illuminato e questa breve radiazione dovrebbe costituire un surrogato per la mancanza di raggi solari. Infatti risulterebbe che dopo breve tempo di questo trattamento le condizioni fisiche dei lavoratori sarebbero notevolmente migliorate.

Questa nuova applicazione fa parte di un piano completo di riforma sanitaria e sarà attuato per la prima volta in nuovi impianti nella regione della Ruhr.

IL SOLE DI MEZZANOTTE

V. GANDINI



1. Curiosa rifrazione dei raggi. Il sole di mezzanotte sul Mare Glaciale Artico.

Nelle regioni polari Nord e Sud, delimitate dal circolo polare artico e rispettivamente dal circolo polare antartico, il giorno e la notte non si succedono alternativamente come nelle altre regioni della terra. Sono le lande ghiacciate dei grandi silenzi, delle fitte tenebre invernali, delle aurore boreali e del sole di mezzanotte.

Gli esploratori polari raccontano i meravigliosi fenomeni che accompagnano le variazioni di illuminazione di quelle regioni. Per mesi e mesi il grande velario delle tenebre incombe come l'ala della morte; poi lontano, all'orizzonte, in quel giorno benedetto e tanto atteso ad

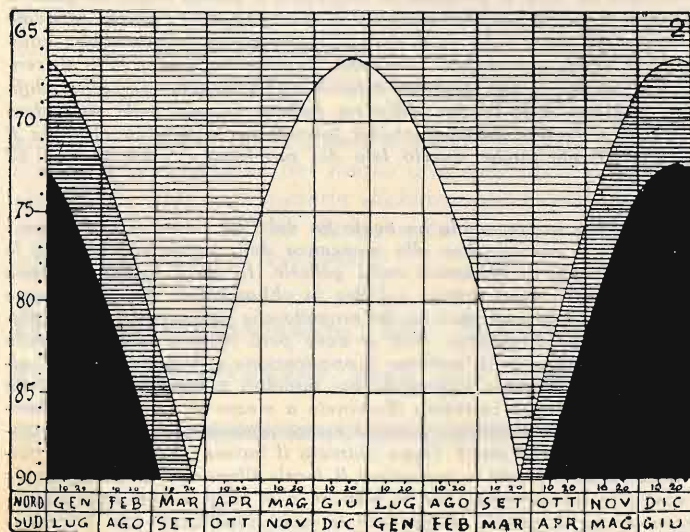
ogni anno, le prime deboli fiocche luci appaiono in una miriade di colori che si fanno sempre più intensi. Il grande velario si solleva leggero in una cascata di colori che per che zampillino dal cielo e dalla terra.

La landa ghiacciata si sveglia dal lungo sonno. I ghiacci si specchiano nel paesaggio incantato. Gli orsi, le foche escono all'aperto, dalle loro tane desolate, a guardare estasiati il miracolo che si rinnova ad ogni volgere di tempo; gli occhi, che le lunghe tenebre hanno disabitato alla luce, ancora socchiusi e sognanti. E la vita ritorna con la luce del sole che ormai già appare all'orizzonte in un incendio di colori. Ritorna la vita coi suoi sogni, i suoi amori, le sue lotte. Ritorna la vita in un tripudio di luci. Allora anche l'uomo esce dai freddi tuguri. Il grande miracolo si è compiuto. E parte per lontane regioni a cacciare gli animali che gli dovranno fornire vesti e nutrimento.

Ed il sole resta dapprima titubante all'orizzonte solo per pochi minuti, poi a poco a poco indugia sereno per ore, per giorni, per mesi senza mai tramontare. È il tripudio della luce che ora ti esalta e ti tormenta e non ti dà pace. Il sole gira lento e continuo attorno all'orizzonte, senza mai tuffarsi nel mare. I giorni e le notti si succedono eguali nella piena luce meridiana, senza un'oasi d'ombra.

I ghiacci si sciolgono piangendo in miriadi di goccioline d'acqua, cadono in blocchi immani nel mare, si frantumano in una polvere bianca. La banchisa si spezza in mille rigagnoli, che si colorano dell'azzurro del mare.

E l'uomo e gli animali corrono incontro al loro destino, esaltati dalla luce che non si spegne mai. In cerca dell'ombra di una grotta nel cavo del ghiaccio, ove sostare per riposare gli occhi stanchi.



2. Diagramma fotoscopico con le diverse condizioni di luce alle varie latitudini.

Poi un giorno, quel giorno che ritorna ad ogni volgere d'anno, il sole si tuffa nel mare, una, due, più volte e sempre più vi indugia, finché si spegne anche l'ultima fiamma. Ed il grande velario si distende ancora sulla landa deserta. E la landa si agghiaccia nelle tenebre.

L'orso, la foca ritornano nelle loro tane e gli uomini ai loro tuguri. Molti non tornano più. Ma le loro anime splendono laggiù all'orizzonte dove le ultime luci sostengono l'ultimo lembo del grande velario. Le loro anime ancora assetate di vita, d'amore o di vendetta si indugiano sulle orme dei loro ultimi passi, sul luogo dell'agguato ove la palla mortale li colpì per sempre, sul luogo dell'ultimo amore e dell'ultima speranza.

I giovani nati prendono il posto di quelli che non hanno fatto più ritorno. Così ad ogni volgere d'anno. Ed il grande silenzio scende su ogni cosa nel brivido del freddo.

Noi che viviamo nelle regioni temperate, abituati a vedere ogni giorno il sole sorgere all'alba, percorrere il suo ampio cerchio nel cielo e tuffarsi stanco nel crepuscolo del tramonto, non possiamo immaginarci le meraviglie di questi fenomeni. Ogni anno numerose comitive di turisti e studiosi si portano a Capo Nord nell'estrema punta settentrionale della Norvegia ad ammirare lo spettacolo del « sole di mezzanotte ». Il sole di mezzanotte, che splende in piena notte, caldo, luminoso come in pieno giorno. Ma come si spiegano questi fenomeni?

Dobbiamo qui ricordare brevemente alcune nozioni di astronomia.

La terra è dotata di due movimenti di rotazione: un primo movimento attorno al proprio asse passante per i poli ed un secondo movimento di rivoluzione attorno al sole. Il moto attorno al sole avviene secondo una ellisse di cui il sole occupa uno dei fuochi. Questa ellisse giace in un piano detto « il piano della eclittica ».

In ventiquattro ore circa la terra compie una completa rotazione attorno a se stessa ed è questa rotazione che fa sì che il giorno si succeda alla notte alternativamente in tutte le regioni, ad eccezione di quelle polari.

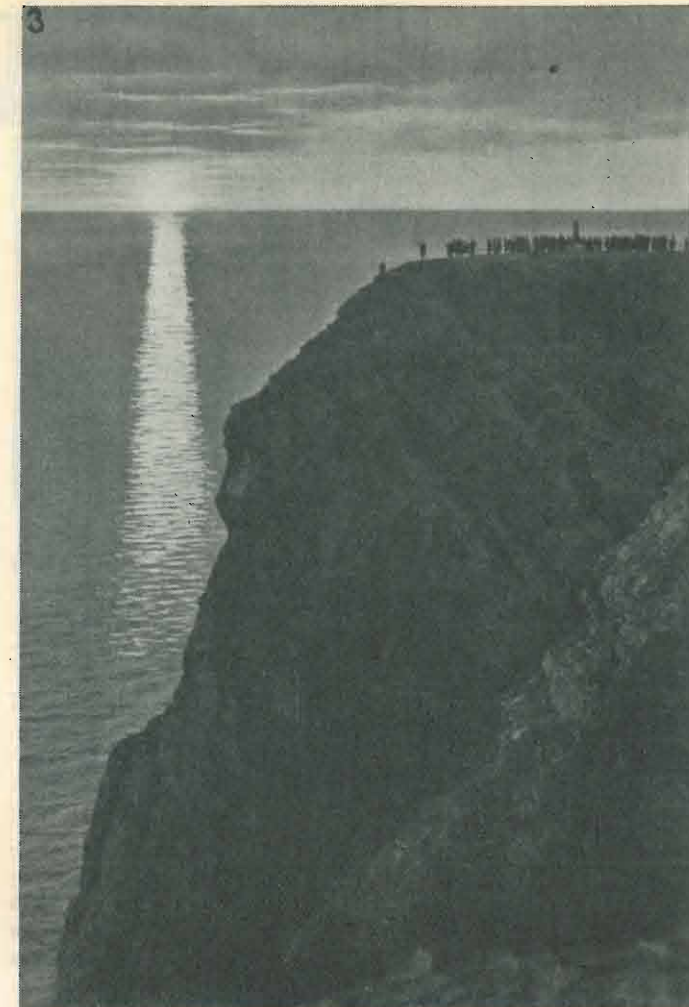
La rivoluzione attorno al sole avviene in un anno e nell'anno si succedono le diverse stazioni.

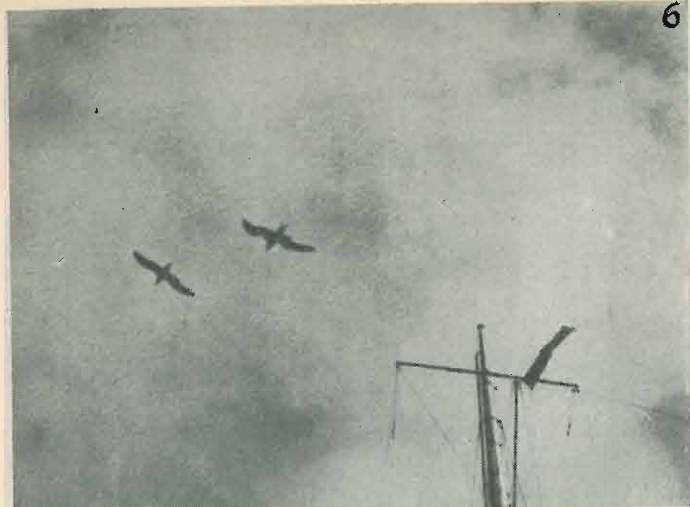
Se l'asse di rotazione della terra fosse perpendicolare al piano dell'eclittica, vale a dire al piano ove giace l'ellisse che la terra descrive attorno al sole, il sole sorgerebbe sempre alla stessa ora e tramonterebbe sempre alla stessa ora; il giorno avrebbe la stessa durata della notte. Non solo, ma le stagioni dell'anno non si differenzerebbero tra loro; non più i rigori dell'inverno ed i calori dell'estate. Sulla terra regnerebbe una stagione eternamente uguale: più calda all'equatore perché in quel punto i raggi del sole batterebbero sempre a perpendicolo, più fredda mano a mano che si allontana dall'equatore verso i poli perché i raggi solari cadrebbero sulla terra con una inclinazione via via maggiore che diventerebbe nulla (raggi solari orizzontali) ai poli. Nel passare quindi dall'equatore ai poli si incontrerebbero queste diverse stazioni che permanerebbero sempre uguali, in quella località considerata, per tutta la durata dell'anno.

Ma l'asse di rotazione della terra non è perpendicolare al piano dell'eclittica; detto asse forma con questo piano un angolo costante. L'asse terrestre conserva nello spazio sempre la sua stessa giacitura e si mantiene sempre parallelo a se stesso via via che la terra ruota attorno al sole.

3. Il sole di mezzanotte sul mare, a Capo Nord.

4-5. Visioni di ghiacci polari sotto il sole di mezzanotte.





Talete Milesio, che fiorì nel 640 avanti Cristo, precisò con chiarezza i concetti di eclittica e di obliquità dell'asse terrestre. Fu questa una delle più mirabili intuizioni degli antichi filosofi greci della scuola ionica. Talete Milesio ammetteva la sfericità della terra.

È interessante ricordare che già i Cinesi e gli Egizi avevano effettuate misure dell'angolo che l'asse terrestre fa con la normale al piano dell'eclittica.

Nel 350 avanti Cristo Pitea in Marsiglia eseguì la misurazione più perfetta tra quelle antiche calcolando detto angolo in 23 gradi e 49 primi. Le più recenti misurazioni eseguite nel nostro secolo danno per questo angolo un valore che si differenzia da quello sopra indicato di soli 20 primi circa in meno. Differenza che si spiega come effetto di un movimento, di cui il nostro pianeta è dotato, che produce la variazione di obliquità dell'eclittica. Ma per la trattazione che segue dobbiamo per semplicità e brevità astrarre da questo movimento e dagli altri movimenti che non rientrano direttamente nel complesso dei moti che dobbiamo illustrare, rimanendo il lettore, che desiderasse approfondire l'argomento, ai trattati di astronomia.

È appunto l'obliquità dell'asse terrestre, che produce nelle diverse località della terra il succedersi delle stagioni ed una diversa durata del giorno e della notte.

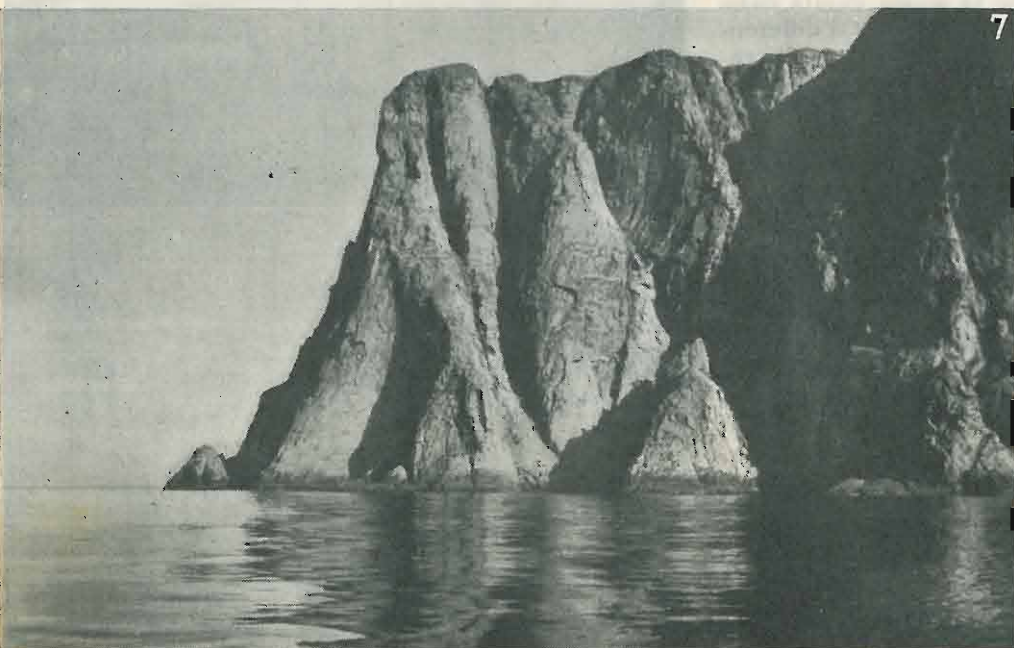
Nel disegno è rappresentato il movimento della Terra attorno al sole in veduta prospettiva. Si rileva che l'asse di rotazione terrestre si mantiene sempre parallelo a se stesso, indipendentemente dal movimento di rivoluzione della Terra attorno al sole.

Riferiamoci alle quattro posizioni caratteristiche che la Terra assume nel suo moto attorno al sole. Esse corrispondono all'equinozio di primavera (21 marzo), al solstizio d'estate (21 giugno), all'equinozio d'autunno (23 settembre), ed al solstizio d'inverno (21 dicembre).

Consideriamo l'emisfero in cui noi viviamo. Nell'equinozio di primavera — come esprime il nome, la durata del giorno è uguale a quella della notte — i raggi solari cadono sulla terra in modo tale che il circolo di illuminazione (vale a dire quel circolo massimo che sulla Terra divide la parte illuminata da quella oscura) coincide con un circolo meridiano. Comincia la primavera e le giornate si allungano gradatamente fino a raggiungere il massimo, il 21 giugno, nel solstizio d'estate. L'asse terrestre che si è spostato parallelamente a se stesso ora giace, rispetto al sole, in una posizione tale che il Polo Nord è illuminato completamente fino al circolo polare. Risulta dal disegno che, in questa posizione, la rotazione della Terra su se stessa, nel mentre provoca l'alternanza del giorno e della notte nelle regioni comprese tra i due circoli polari, non causa alcuna variazione di illuminazione nelle due regioni polari: il Polo Nord resta completamente illuminato di giorno e di notte ed un osservatore posto al Polo vedrebbe il sole girare attorno ad esso all'orizzonte senza mai sorgere né tramontare. È il « sole di mezzanotte » che splende lucente anche nel mezzo della notte. Nel solstizio d'estate il Sole di mezzanotte è visibile in tutta la regione polare fino al circolo polare artico la cui latitudine è di 27° 21'. Al circolo polare antartico il sole di mezzanotte è visibile alla luce crepuscolare, ma mano a mano che si procede verso latitudini più alte il sole di mezzanotte si eleva sempre più all'orizzonte.

Nel solstizio di estate la regione polare Sud è invece immersa completamente nelle tenebre più fitte sia di giorno che di notte; solo lungo il circolo polare antartico si vedrà una tenue luce crepuscolare nel periodo che corrisponde al giorno.

(Continua a pag. 18)



6. Mentre la nave procede verso il mistero dell'Artide, i bianchi uccelli polari intrecciano i loro voli tra le alberature.

7. Capo Nord.

ASTRONAUTICA

O. FERRARI

Da molto tempo l'umanità sogna una visita ad altri pianeti. Giulio Verne cercò di presentare ai lettori la realizzazione di questo sogno basandolo su premesse scientifiche. Ma mentre finora la scienza positiva aveva ritenuto un'utopia irrealizzabile la comunicazione con altri pianeti, oggi anche degli uomini di scienza si occupano di questo suggestivo problema. La scienza che si occupa della ricerca delle premesse per i voli nell'universo è stata chiamata col nome di « astronautica » ed è ritenuta altrettanto seria quanto gli altri campi di indagine.

Già da molti secoli si discute in quale modo sarebbe possibile realizzare un viaggio sulla luna.

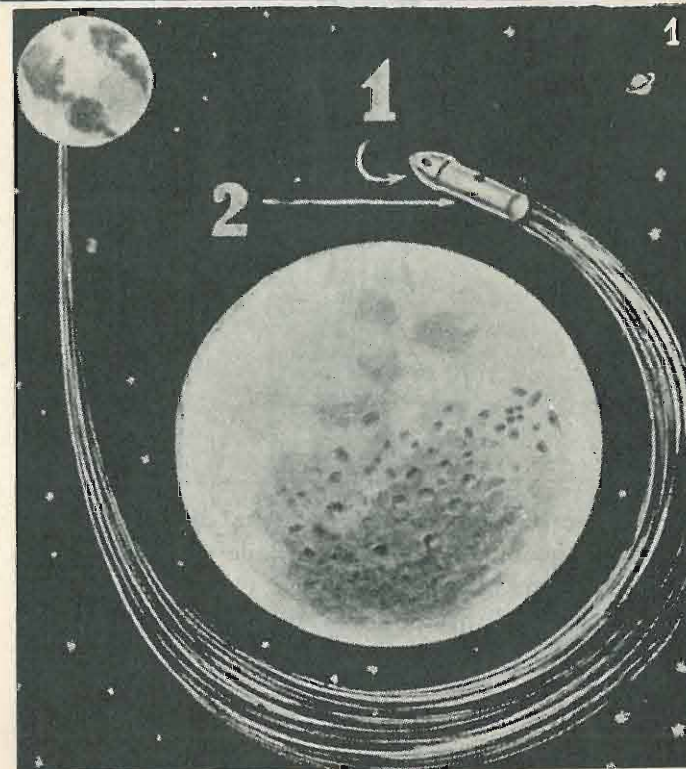
Si ritiene ora che questa possibilità sia data dalla propulsione mediante razzi, e la realizzazione di un dispositivo basato su questo principio è ora oggetto di discussioni scientifiche. La serietà delle ricerche è dimostrata dal fatto che recentemente è stato bandito un concorso per la realizzazione di un'aeronave a razzi. Sull'esito di questo concorso è stata pubblicato un interessantissimo opuscolo di cui esamineremo la parte essenziale del contenuto.

Già nel suo impiego nei fuochi di artificio il razzo raggiunge delle notevoli velocità e delle altezze considerevoli. Il suo funzionamento è basato, come si potrebbe credere, su una spinta dei gas che si sviluppano in seguito alla combustione, ma la propulsione avviene in seguito alla reazione dei gas che si sprigionano. Consideriamo un tubo chiuso riempito di gas. La pressione esercitata è eguale in tutte le direzioni e le forze si annullano a vicenda. Ma se ne allontaniamo una dalle pareti per far uscire il gas, la pressione in quella direzione viene eliminata e la pressione sulla parete opposta si trasforma in energia e produce una propulsione del tubo.

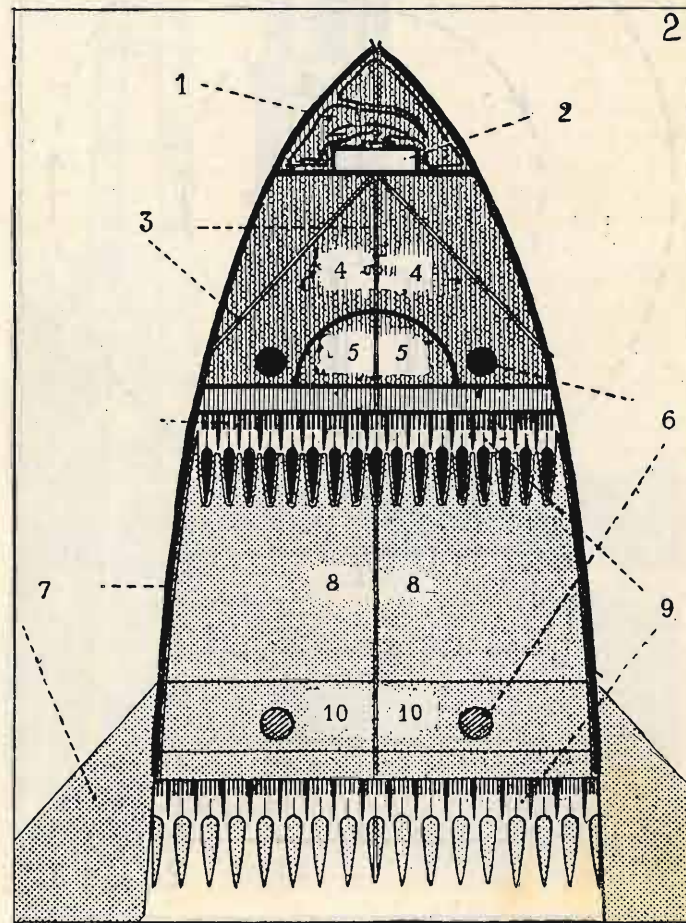
Questa forza della reazione che viene del resto anche sfruttata in apparecchi da tiro, in certe pistole si manifesta anche nel vuoto e perciò i gas che si sprigionano dal razzo gli possono imprimere una propulsione anche nell'universo ove manca l'atmosfera. Quanto maggiore è la velocità dei gas tanto più piccole quantità sono necessarie per spingere un razzo e perciò diminuisce anche la quantità di combustibile che deve portare con

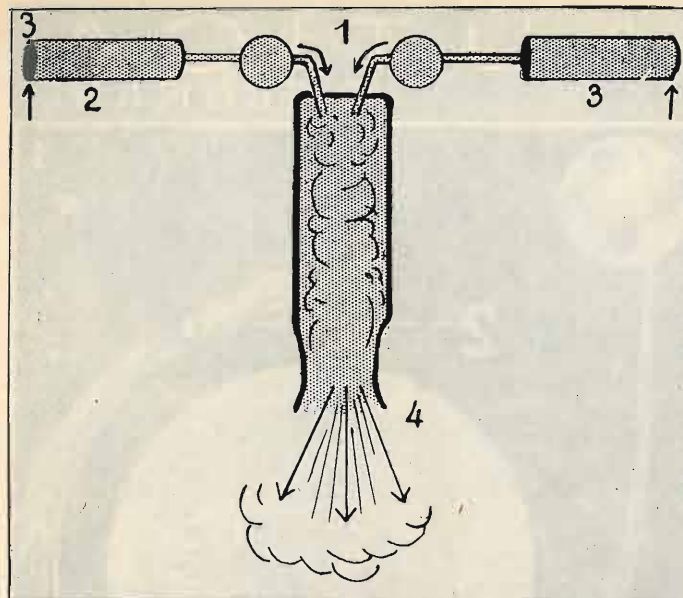
1. Viaggio di esplorazione di un razzo senza passeggeri intorno alla luna. Il razzo sarebbe guidato mediante cellule fotoelettriche e porterebbe al suo ritorno sulla terra le riprese fotografiche che sarebbero eseguite automaticamente.

2. Rappresentazione schematica del razzo interplanetario. Il combustibile da utilizzare per la produzione del gas sarebbe l'alcool. Dopo consumato questo materiale, il recipiente viene lanciato via e il razzo continua il suo viaggio mosso dai gas della miscela di idrogeno e di ossigeno. Dalle proporzioni della cabina si può vedere il rapporto poco favorevole fra lo spazio utile e il peso morto. 1) paracadute; 2) cabina; 3) periscopi; 4) serbatoio di idrogeno; 5) serbatoio di ossigeno; 6) pompe per il combustibile; 7) timone per il volo attraverso l'aria; 8) serbatoio per l'alcool; 9) camera di combustione; 10) serbatoio di ossigeno.

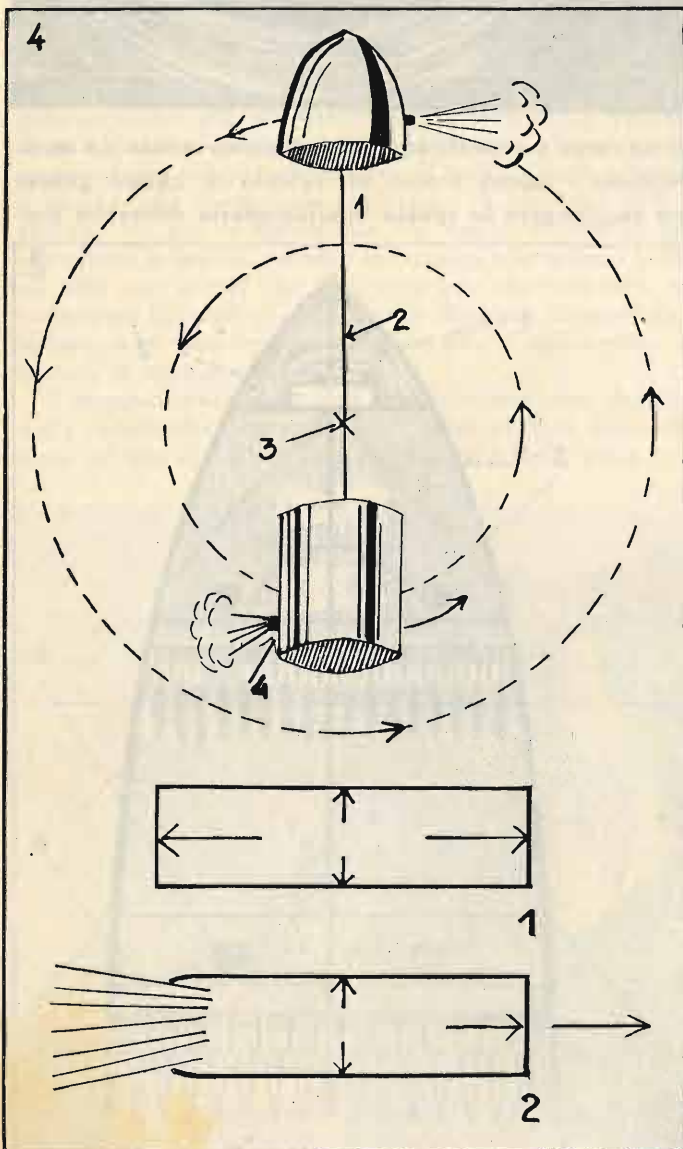


se un razzo e rispettivamente un veicolo mosso da razzi. Secondo i calcoli teorici un veicolo di questo genere per raggiungere lo spazio interplanetario dovrebbe por-





tare con sè ad una velocità di uscita dei gas di 2000 m./sec. un quantitativo di combustibile misurato in modo che ad ogni tonnellata di peso utile corrispondano 1500 tonnellate di peso morto. Ad una velocità di 2400



m./sec.; il peso morto si riduce a 500 tonnellate. Se si potesse far aumentare la velocità di uscita dei gas a 4000 m./sec. il veicolo-razzo potrebbe trasportare su 24 tonnellate di peso proprio una tonnellata di peso utile e ad una velocità di 10.000 m./sec. perfino una tonnellata di peso utile per ogni tre tonnellate.

Quali sono le velocità di uscita dei gas su cui si può contare sulla base dei mezzi tecnici attualmente a disposizione? La velocità della polvere da sparo produce dei gas la cui velocità è più che sufficiente. Ma il prof. Goddard ha raggiunto delle velocità ancora superiori col materiale impiegato nei suoi razzi brevettati nel 1914; tale materiale si compone di una miscela di idrogeno e ossigeno. Questa miscela di gas esplosivo ha una velocità di uscita di 2400 m./sec. In occasione del concorso di cui si parlò più sopra, il prof. Oberth fece la proposta di aumentare la quantità di idrogeno in questa miscela perchè con ciò si sarebbe potuto portare la velocità di uscita dei gas a 4000 m./sec. Sotto queste premesse il veicolo a razzo non abbisogna che di 24 tonnellate per ogni tonnellata di peso utile per poter uscire dalla zona di attrazione della terra. Lo costruzione di un simile bolide può essere eseguita coi mezzi tecnici di cui disponiamo oggi. La proposta del prof. Obert ebbe il primo premio al concorso.

È perciò interessante esaminare quali altre premesse siano necessarie dal punto di vista scientifico per realizzare un viaggio nell'universo col mezzo di trasporto mosso dai razzi.

Il primo fenomeno che deve essere preso in considerazione è l'enorme riscaldamento dell'involucro prodotto dall'attrito con l'aria. Data l'enorme velocità tale aumento di temperatura sarebbe molto elevato.

Ma supposto che un essere umano dovesse prender posto in uno di questi bolidi, esso sarebbe soggetto ad un male speciale il « male dell'Universo », così come è soggetto al mal di mare o al male di montagna. Tale malattia sarebbe originata dal turbamento dell'equilibrio, che verrebbe sentito in forma molto acuta nello spazio in cui non esiste nè sopra nè sotto. Così pure l'eliminazione della forza di gravità porterebbe delle sensazioni molto spiacevoli.

3. Rappresentazione schematica del razzo di Goddard a combustibile liquido e ossigeno. Queste due materie formano vapore acqueo il quale esce da un'apertura e imprime al razzo una notevole accelerazione. 1) pompe; 2) ossigeno liquido; 3) idrogeno liquido; 4) apertura.

4. Nello spazio interplanetario i viaggiatori nel razzo, non sentiranno più l'effetto della gravità. Per evitare le conseguenze che ne deriverebbero l'ing. Deitsch propone di dividere il bolide e farlo ruotare intorno ad un asse comune durante il viaggio attraverso lo spazio. In questo modo la gravità verrebbe sostituita dalla forza centrifuga. 1) apertura ausiliaria; 2) cavo di collegamento; 3) asse di rotazione; 4) apertura ausiliaria.

Sotto: "Il principio del volo a razzo". Se la compensazione della pressione in un tubo viene tolta mediante allontanamento di una delle pareti, il tubo subisce una pressione sulla parete opposta che lo spinge in direzione della freccia. La propulsione si mantiene fino a tanto che si sprigionano i gas. 1) riposo; 2) propulsione.

Questo problema è stato affrontato dall'ing. Deitsch, e la soluzione è stata premiata al concorso. Egli propone di sostituire la forza di gravità con la forza centrifuga.

Ma per quanti sforzi si facciano non sarebbe possibile prevedere tutte le difficoltà che si presenterebbero nella pratica in un viaggio attraverso lo spazio interplanetario. Le caratteristiche di questo spazio non ci sono note e non sappiamo quali siano le condizioni che si incontrerebbero in una traversata di questo genere.

Prima di pensare seriamente ad una spedizione negli spazi dell'Universo si dovrebbe procedere ad una esplorazione dello spazio che circonda la nostra terra. Lo strumento adatto si crede possa essere il razzo interplanetario.

Questo razzo dovrebbe essere munito di un apparecchio fotografico, il quale eseguirebbe automaticamente delle fotografie della luna. In questo modo l'astronautica spera di poter raccogliere una serie di esperienze che rendano possibile la realizzazione del sogno secolare dell'Umanità di un viaggio dalla terra alla luna.

In questo proposito è di interesse la invenzione del prof. Langmuir il quale riesci a scoprire una nuova forma dell'idrogeno.

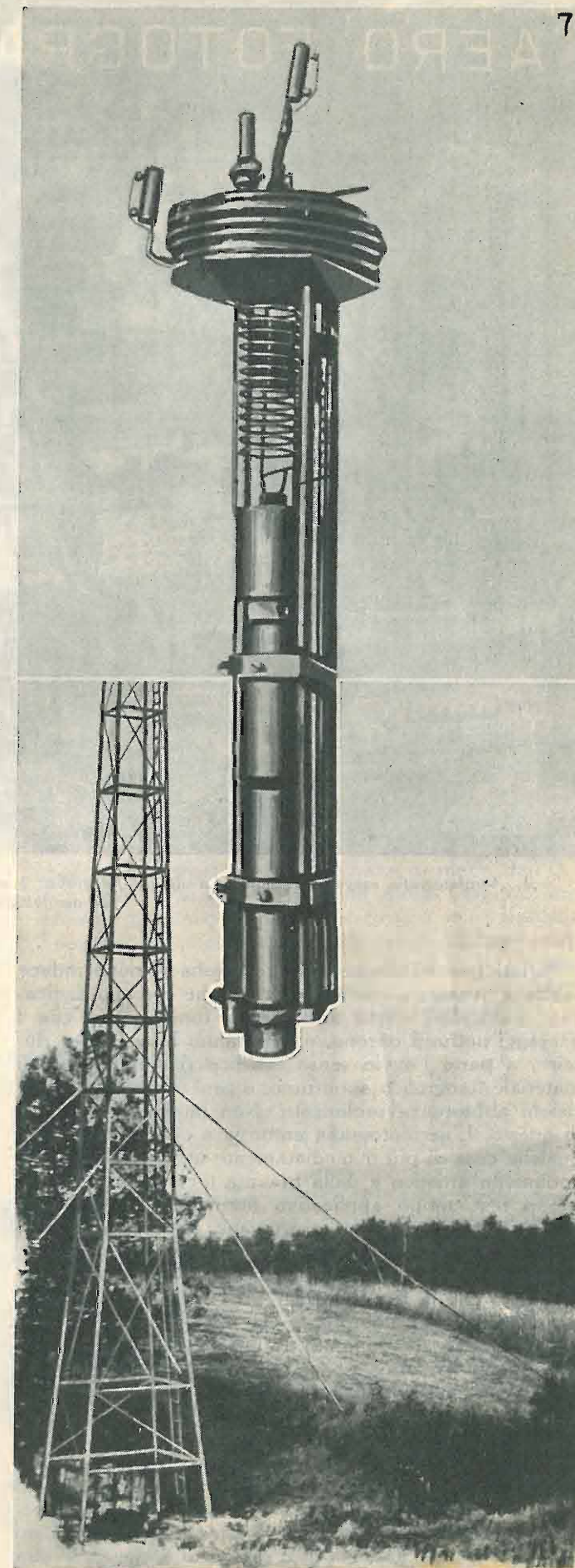
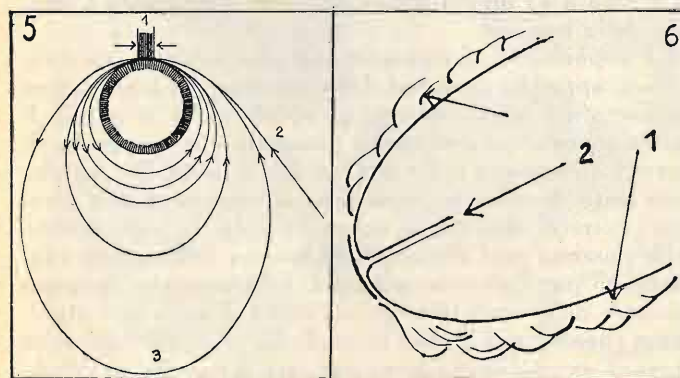
Se si potesse tentare il viaggio con un razzo mosso da questo idrogeno la traversata dalla terra alla luna e ritorno non durerebbe che cinque giorni, e precisamente un tempo minore di quello necessario per la traversata dell'Oceano, per un viaggio dall'Europa a New York.

Sotto queste premesse sarebbe possibile anche una visita al nostro pianeta più vicino, Marte o a Venere.

5. Per rendere possibile l'atterraggio al ritorno alla terra l'ing. Homan propone di frenare l'energia del razzo in un percorso di parecchi giri intorno alla terra. Servirebbero da freno gli strati superiori dell'atmosfera. 1) punto di incontro della linea di volo coll'atmosfera. 2) linea di volo all'arrivo; 3) percorso durante la frenatura.

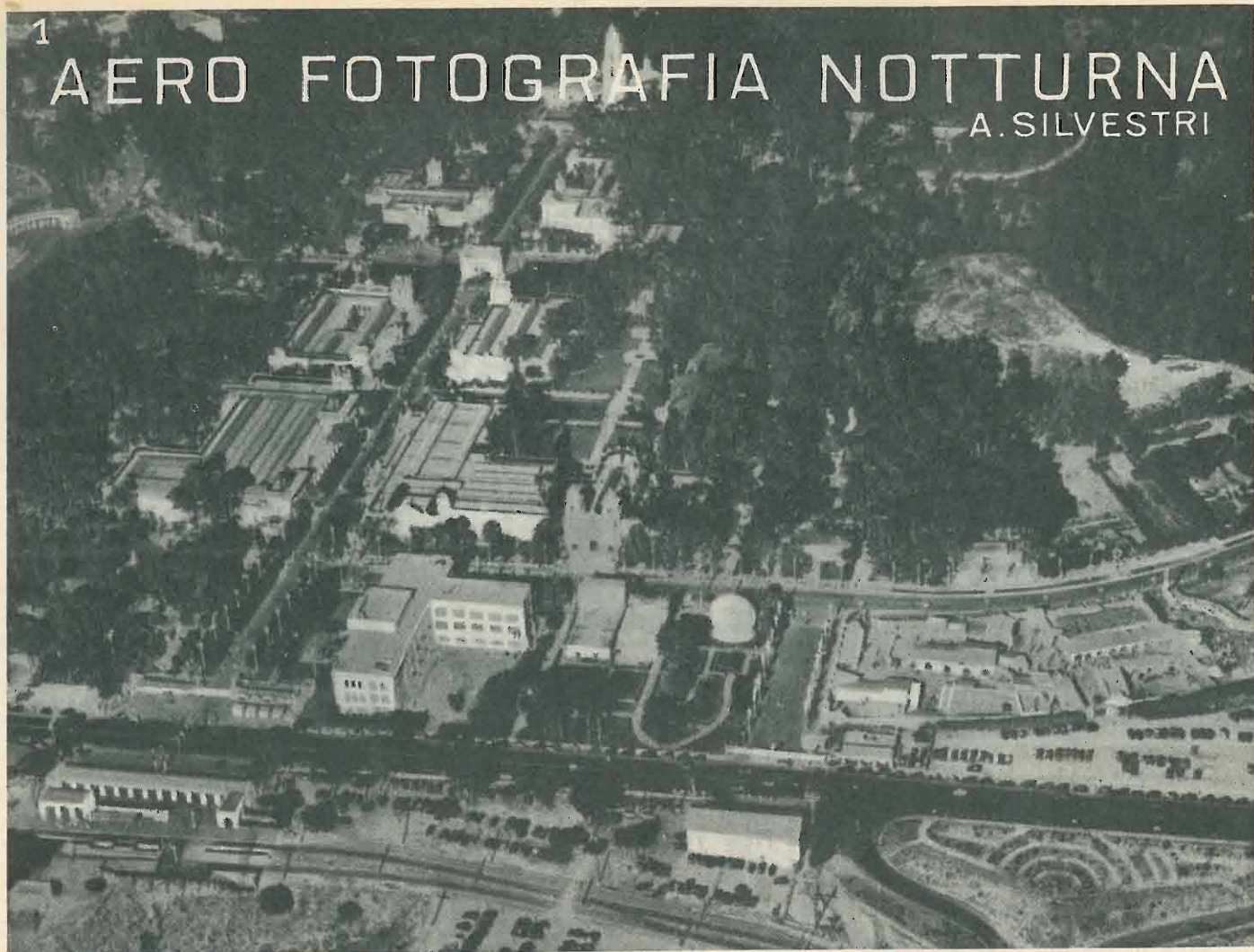
6. Dispositivo di raffreddamento di un razzo secondo la proposta del prof. Oberth. L'involucro è annaffiato coll'acqua, e il vapore che si sviluppa toglie il calore prodotto dall'attrito coll'atmosfera. 1) vapore acqueo; 2) ossigeno liquido.

7. Interno del razzo costruito dal prof. Goddard, della lunghezza di 3 metri. Per instradare il razzo è impiegata una torre alta 18 metri con rotaie. Questi razzi che si elevano ad altezze finora mai raggiunte sono destinati all'esplorazione degli strati superiori della nostra atmosfera.



1 AERO FOTOGRAFIA NOTTURNA

A. SILVESTRI



1. Aerofotografia eseguita di notte. La ripresa fotografica è stata fatta alle ore 21,30 con un apparecchio fotografico speciale per aerofotografia notturna.

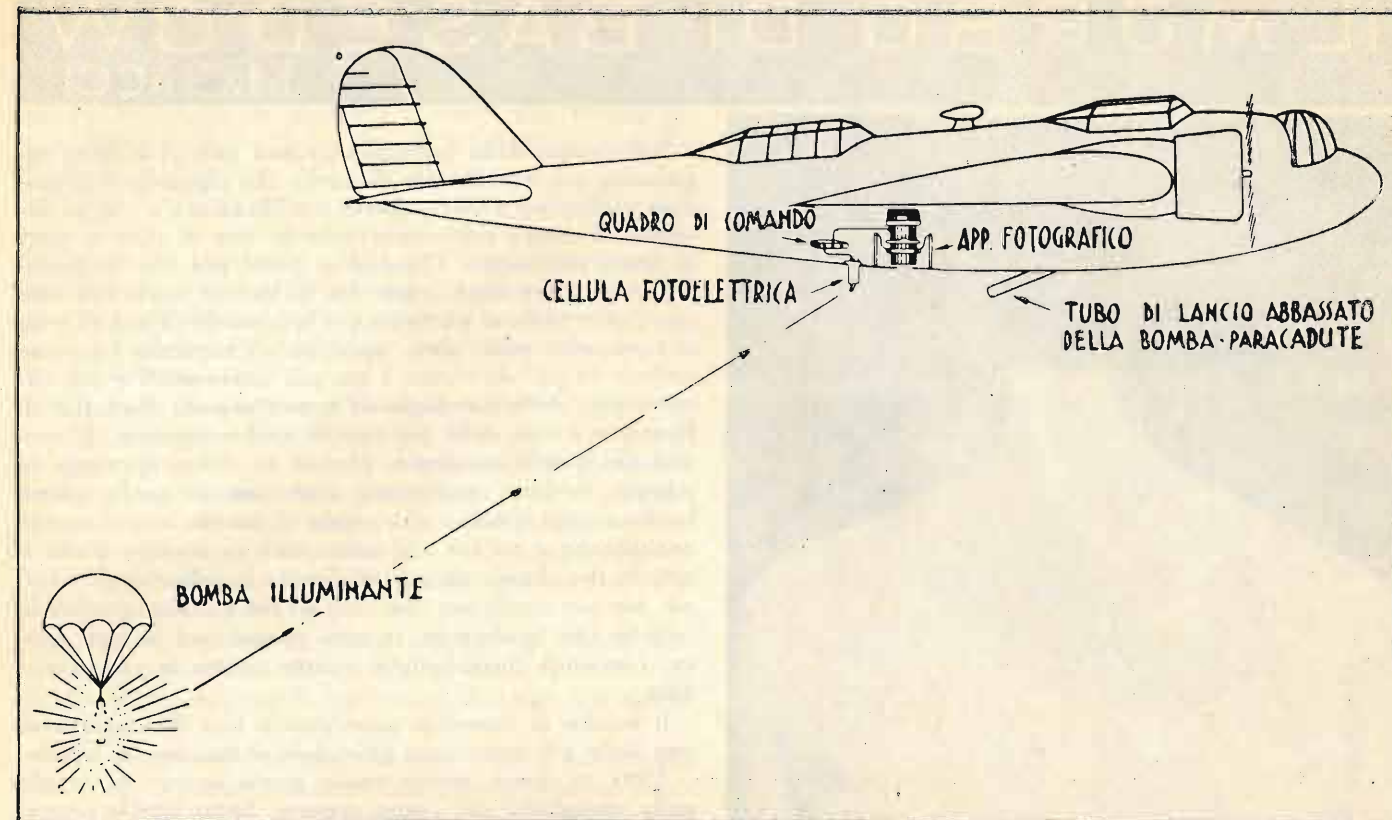
Parlare genericamente della fotografia di notte induce subito a pensare a quelle fotografie che cercano di ricavare particolari effetti artistici dai fondi oscuri che i paesaggi notturni offrono, e che hanno bisogno per riuscire, a parte l'ovvio senso artistico dell'operatore, di materiale fotografico opportuno, e generalmente di esposizioni abbastanza prolungate. Non intendiamo parlare di questo. L'aerofotografia notturna a cui ci riferiamo è qualche cosa di più immediatamente utile, che esula dal godimento artistico e dalla bravura tecnica, per entrare subito nel campo applicativo normale. Naturalmente, come purtroppo tutte le cose umane, vi fa il suo ingresso sotto la forma di un'arma.

Due parole di informazione. È noto il profondo cambiamento che la fotografia aerea ha introdotto nella nostra vita normale; l'aerofotografia oggi si impiega a scopo geografico (rilevamenti di terreni e costruzione di carte geografiche), a scopo mineralogico (ricognizione degli astri geologici attraverso la fotografia dei territori), a scopo archeologico (diverse interessanti zone di scavo sono state rivelate dalla fotografia aerea), ma soprattutto a scopo bellico. Sotto quest'ultimo punto di vista, introdotta fra gli altri metodi bellici nel 1911 dagli Italiani durante la guerra italo-turca, ebbe un'affermazione veramente straordinaria durante la Grande Guerra, ed infine nella guerra italo-etioptica si può dire che ebbe una parte principalissima fornendo alle truppe avanzanti in

terreni perfettamente sconosciuti ed inesplorati tutte le informazioni necessarie, ed anche le carte topografiche. L'universale applicazione dell'aerofotografia costrinse a modificare i metodi di guerra, ed in ispecial modo promosse gli spostamenti notturno di masse di uomini e di materiali. Questa è ormai una norma accettata: per sfuggire all'osservazione e, peggio, alla fotografia, bisogna muovere truppe e materiali di notte, in modo da nascondere le direttive d'azione che si prepara.

Precisamente questo nuovo concetto è quello che viene attaccato e sconvolto dalla nuova applicazione. L'aerofotografia notturna alla quale accenna il titolo premesso a queste righe è destinata a scoprire questi movimenti, ed a fissarli su un'emulsione sensibile nonostante l'ostacolo delle tenebre.

Gli esperimenti al riguardo non possono ritenersi nuovi. Non appena i progressi della normale fotografia aerea indussero a rendere notturni gli spostamenti, si pensò di perfezionare il procedimento passando alla fotografia di notte. Le direzioni nelle quali si intrapresero le ricerche sono state diverse; accenneremo solamente a due principali correnti, una che si orientava verso la registrazione delle porzioni non visibili dello spettro dell'energia radiante (in particolare le radiazioni infrarosse che vengono generate dallo stato termico nel quale si trova un corpo), l'altra che cercava invece di applicare su scala vastissima i metodi normalmente usati per fare fotografie in condi-

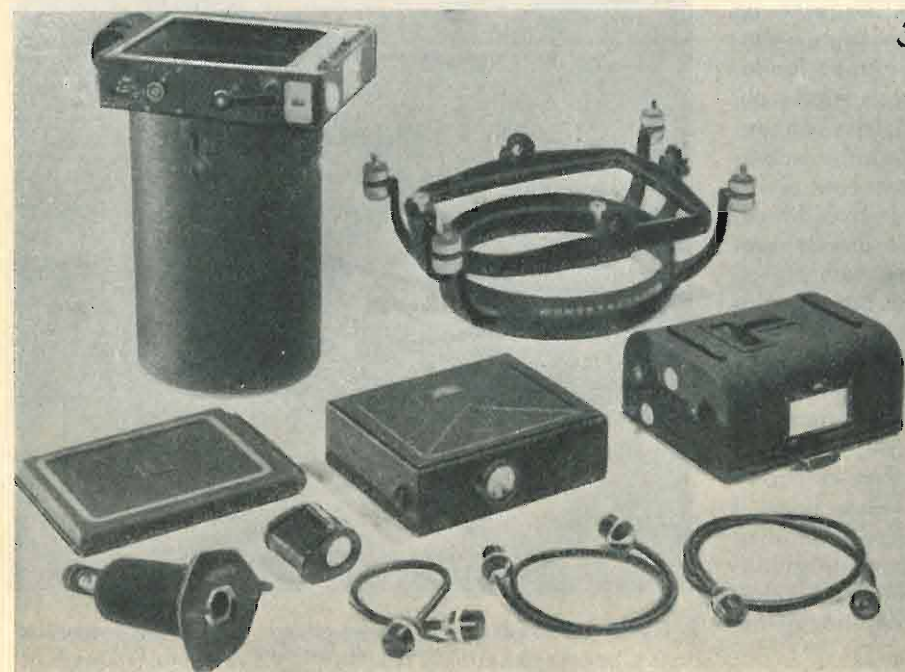


zioni di luce insufficienti. Il primo metodo fino ad oggi non si può dire abbia raggiunto dei risultati; la fotografia all'infrarosso ha fatto notevolissimi progressi, ma essa ha tuttavia bisogno di tempi di esposizione abbastanza lunghi. Quando si pensa che occorrono alcuni secondi per fotografare un paesaggio di giorno, attraverso la nebbia, si comprende facilmente che di notte sarebbe estremamente più lunga. Se a questa considerazione aggiungiamo l'altra, che ci dice essere il punto di stazione della macchina fotografica a bordo di un aereo in volo in continuo movimento, avremo compreso perchè la fotografia all'infrarosso non abbia raggiunto i suoi obiettivi, a tutt'oggi, dal punto di vista della fotografia notturna.

L'altra strada è stata tentata presso che in tutti i paesi del mondo. I primi a cantar vittoria, e a dare informazioni dei risultati raggiunti, sono gli Americani, che hanno messo a punto una macchina ed un metodo, e lo pongono oggi in commercio con tutta semplicità.

Le ricerche e la messa a punto sono state fatte in concomitanza di sforzi e collaborazione di mezzi dall'U. S. Army Air Corps e dalla Fairchild Aerial Camera Corporation. Il principio adottato è stato uno solo: illuminare il soggetto da fotografare convenientemente, per renderne i particolari registrabili con i mezzi della fotografia moderna. La sua messa a punto è stata però difficile, ed in qualche cosa anche non scevra da pericoli.

(Continua a pag. 18).

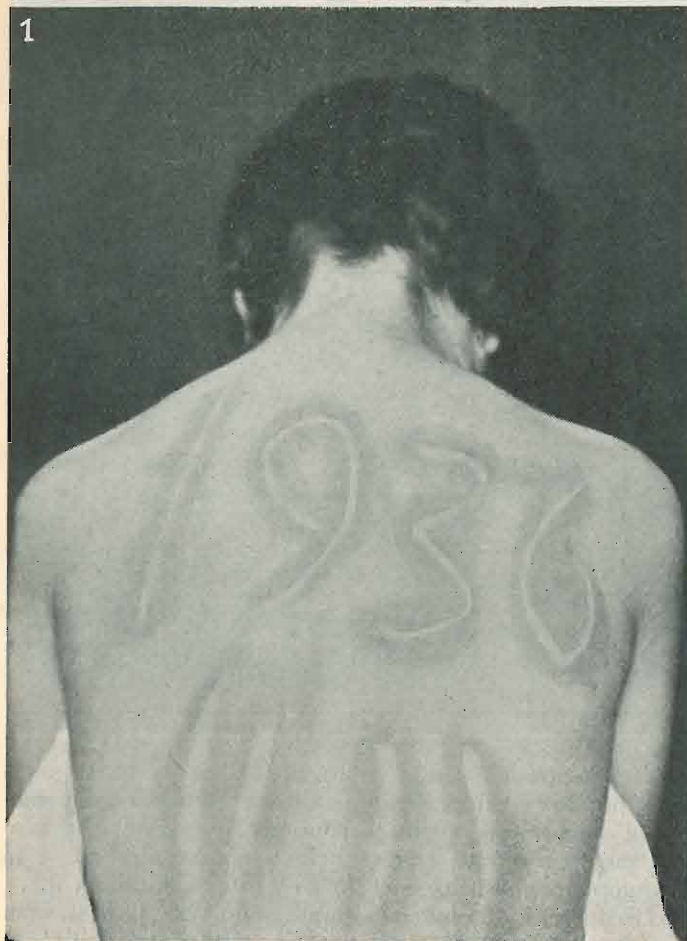


2. Installazione nell'aeroplano dell'apparecchio per aerofotografia, notturna e posizione approssimativa della bomba illuminante al momento dello scoppio.

3. Apparecchio per aerofotografia notturna con tutti gli accessori: lenti addizionali, scatola per le pellicole, cellula fotoelettrica, quadro di comando elettrico.

IL MORBO DI BASEDOW

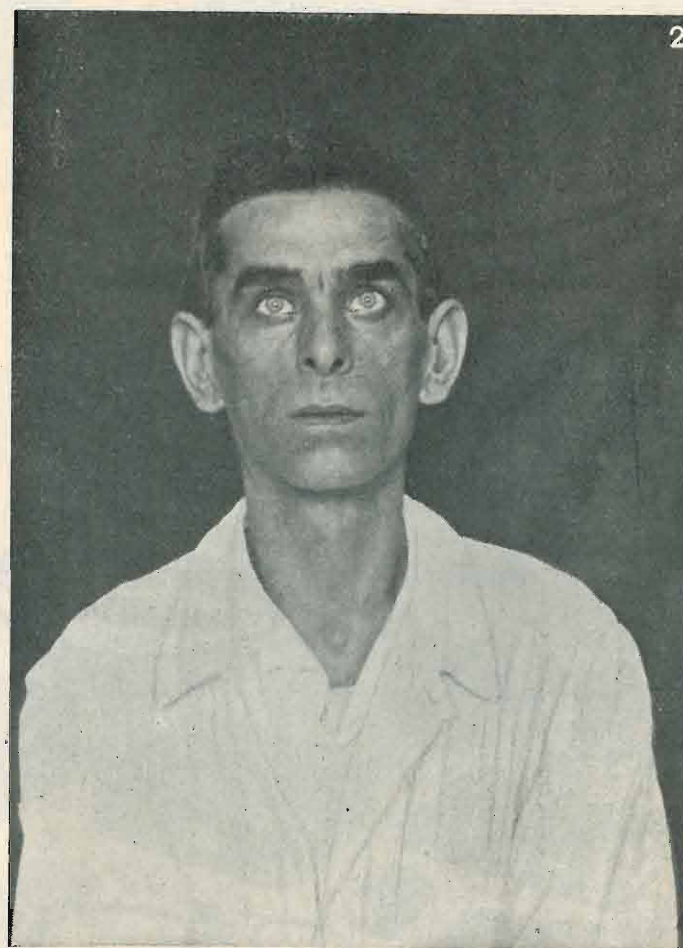
M. CIACCI



1. Uno dei fenomeni tipici del morbo di Basedow: il demografismo. Con un oggetto appunto si producono sulla cute segni rossi che permangono per dei giorni.

Nel campo della patologia umana non vi è forse argomento più interessante di quello che riguarda le ghiandole endocrine e tutte quelle modificazioni a cui va incontro il nostro organismo quando una di esse si trovi in istato patologico. Quando si pensi poi che le ghiandole endocrine sono legate fra di loro in modo tale che una perturbazione anatomica o funzionale di una di esse si ripercuote sulle altre, apparirà di supremo interesse vedere un po' da vicino i lati più interessanti e più caratteristici della patologia di questi organi. Il morbo di Basedow è una delle più tipiche endocrinopatie. È anzi uno dei quadri patologici classici su cui si appoggia la scienza medica: costituisce cioè una di quelle pietre fondamentali intorno alla quale si hanno le più ampie conoscenze e su cui appunto conta in sommo grado il mondo dei clinici, sia per migliorare la salute degli infermi, sia per confutare con dati di fatto inoppugnabili le critiche che fatalmente, in ogni periodo ed in ogni epoca, l'umanità insoddisfatta muove contro la classe medica.

Il morbo di Basedow rappresenta una disfunzione di una delle più importanti ghiandole endocrine, la tiroide. Tutti, o quasi, sanno quale posto occupi la tiroide nella topografia del corpo umano. Sotto quella prominente ben evidente nel maschio che è nota sotto il nome di pomo di Adamo, si trova la tiroide. Quest'organo si



2. L'esoftalmo, protusione dei bulbi oculari, sintomo che caratterizza il morbo di Basedow.

Le malattie che affliggono l'umanità hanno origini diverse. Vi sono le cosiddette malattie infettive — chiamate infettive appunto perchè un germe, sia esso un batterio od un protozoo, produce nell'organismo un'infezione — le quali costituiscono uno dei gruppi fondamentali della patologia. Ma accanto a questi morbi chi non ha sentito parlare della tubercolosi, della sifilide, della polmonite, e via dicendo? Esistono altri e numerosi stati morbosi la cui eziologia è assolutamente diversa da quella che caratterizza le malattie infettive. Vi sono, ad esempio, le malattie del ricambio — quanti mortali soffrono di diabete, di gotta e di obesità (solo per citare le principali di queste affezioni) — il cui fattore eziologico non si può identificare in un germe specifico (per la tubercolosi, ad esempio, tutti sanno che l'agente patogeno è il bacillo di Koch), ma si deve attribuire ad un complesso di forze (predisposizione ereditaria, malattie varie) l'insorgere di uno di questi stati patologici.

Il morbo di Basedow appartiene ad un'altra categoria di malattie e precisamente a quelle che vanno sotto il nome di endocrinopatie. Come etimologicamente dice la parola, si tratta di affezioni che colpiscono le ghiandole a secrezione interna; quelle ghiandole cioè, che, come i miei lettori ormai ben sanno, secernono gli ormoni.

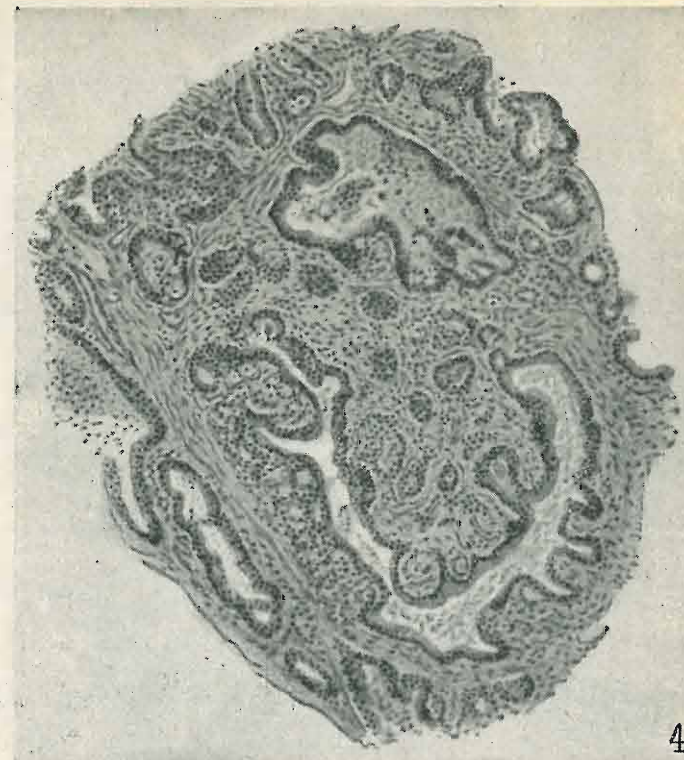
serve di mezzo di sostegno delle cartilagini della laringe, alle quali appunto aderisce. Quando — e non molti anni fa — s'iniziò lo studio degli organi a secrezione interna (si tenga ben presente che l'endocrinologia è un ramo della scienza relativamente giovane) si diede alla tiroide un appellativo alquanto pomposo ed altisonante: essa fu chiamata la ghiandola dell'intelligenza.

Non vi è dubbio che la tiroide regola e coordina importantissime funzioni del nostro organismo, di modo che la più alta espressione della potenzialità umana, cioè l'intelligenza, viene a trovarsi automaticamente legata a quest'organo che per quanto minuscolo nelle dimensioni, è di così grande importanza per l'economia del nostro organismo.

Se è vero che tutte le ghiandole endocrine sono fra loro intimamente collegate (non è fuor di luogo fare il paragone di una o più centrali di comando, le ghiandole dominanti, con varie derivazioni ai loro ordini, le ghiandole subordinate) è altrettanto vero che ogni ghiandola ha un proprio raggio d'azione che, per quanto subisca l'interferenza di altre forze, le garantisce una propria e caratteristica unità d'azione.

La tiroide, ad esempio, pur essendo in stretto rapporto con altre ghiandole endocrine, ha un proprio raggio d'azione: essa regola cioè alcune funzioni del nostro organismo.

Lo sviluppo, ad esempio, è sotto il diretto controllo della tiroide: quest'influenza dell'ormone tiroideo (tiroxina) sullo sviluppo, si manifesta in modo essenzialmente qualitativo. Alla tiroide più che l'accrescimento in



4. Polimorfia degli alveoli della tiroide in un caso di malattia di Flaiani-Basedow.

massa, cioè in quantità dei singoli organi e tessuti e dell'intero corpo, è legata la differenziazione dei vari organi, l'evoluzione quindi in seno ai foglietti embrionali fondamentali, di quei gruppi di cellule che debbono — ecco un tipico esempio di finalismo nei processi della natura — dare origine o al cervello o al canale digerente, oppure ai reni, e così via.

L'accrescimento somatico invece, l'aumento massimo del corpo, è sotto il controllo di un'altra ghiandola a secrezione interna, il timo.

La tiroide regola inoltre il metabolismo: basterebbero queste parole per mettere in evidenza l'importanza di quest'organo nell'economia dell'organismo.

La psiche inoltre — ricordiamo ancora che la tiroide fu chiamata la ghiandola dell'intelligenza — è tenuta in equilibrio dal principio attivo (secondo alcuni si tratta di più principi) contenuti nel secreto della ghiandola. Tutta l'importanza spettante a quest'organo nel quadro della fenomenologia dell'organismo degli animali superiori, si deduce specialmente in quei casi in cui la tiroide non funziona regolarmente: di questi stati patologici è esempio tipico il morbo di Basedow. Questa malattia è dovuta ad una disfunzione di essa (si tenga presente che dal punto di vista funzionale un organo qualsiasi può cagionare disturbi sia se la sua funzione specifica venga aumentata oppure diminuita).

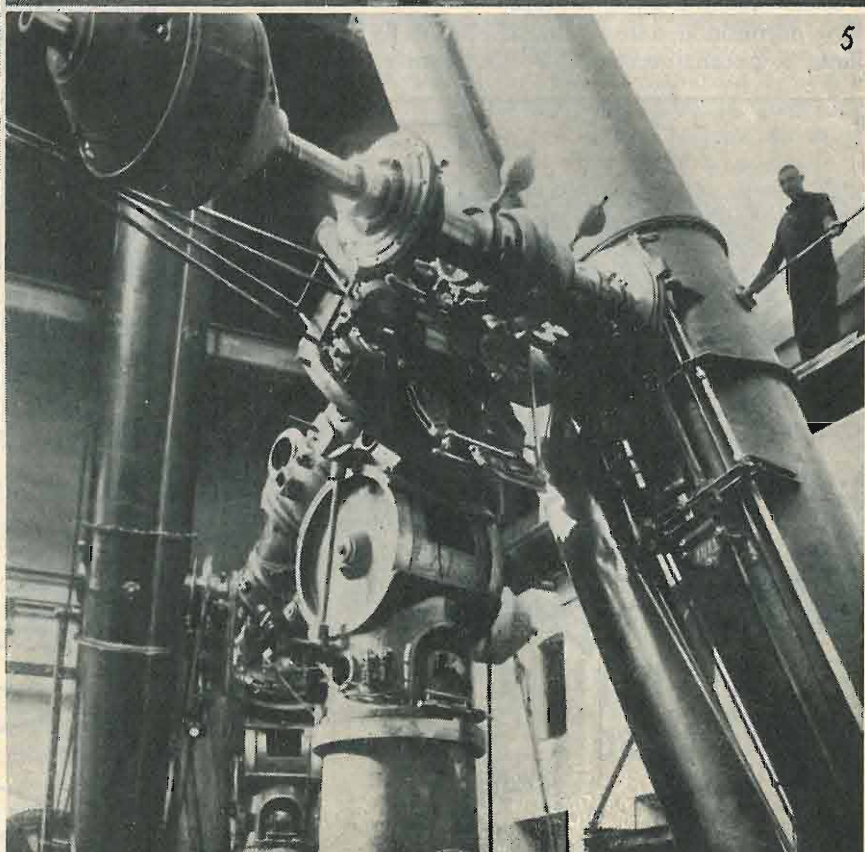
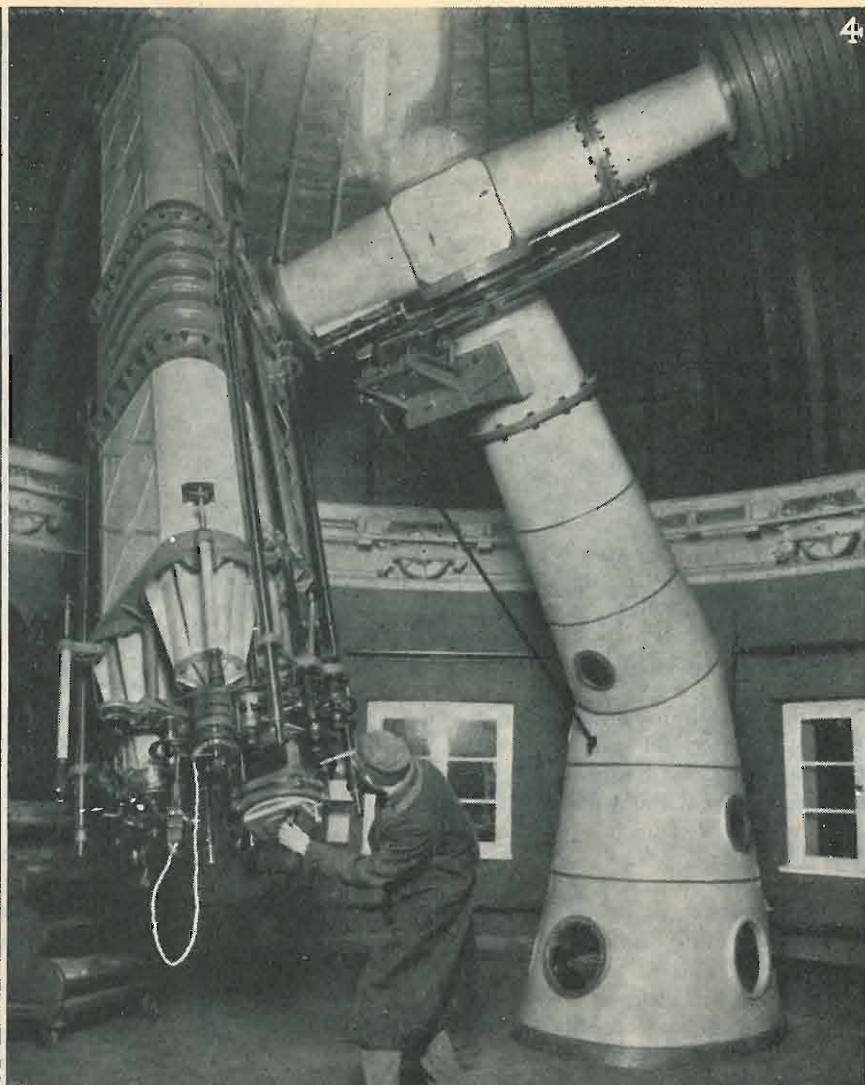
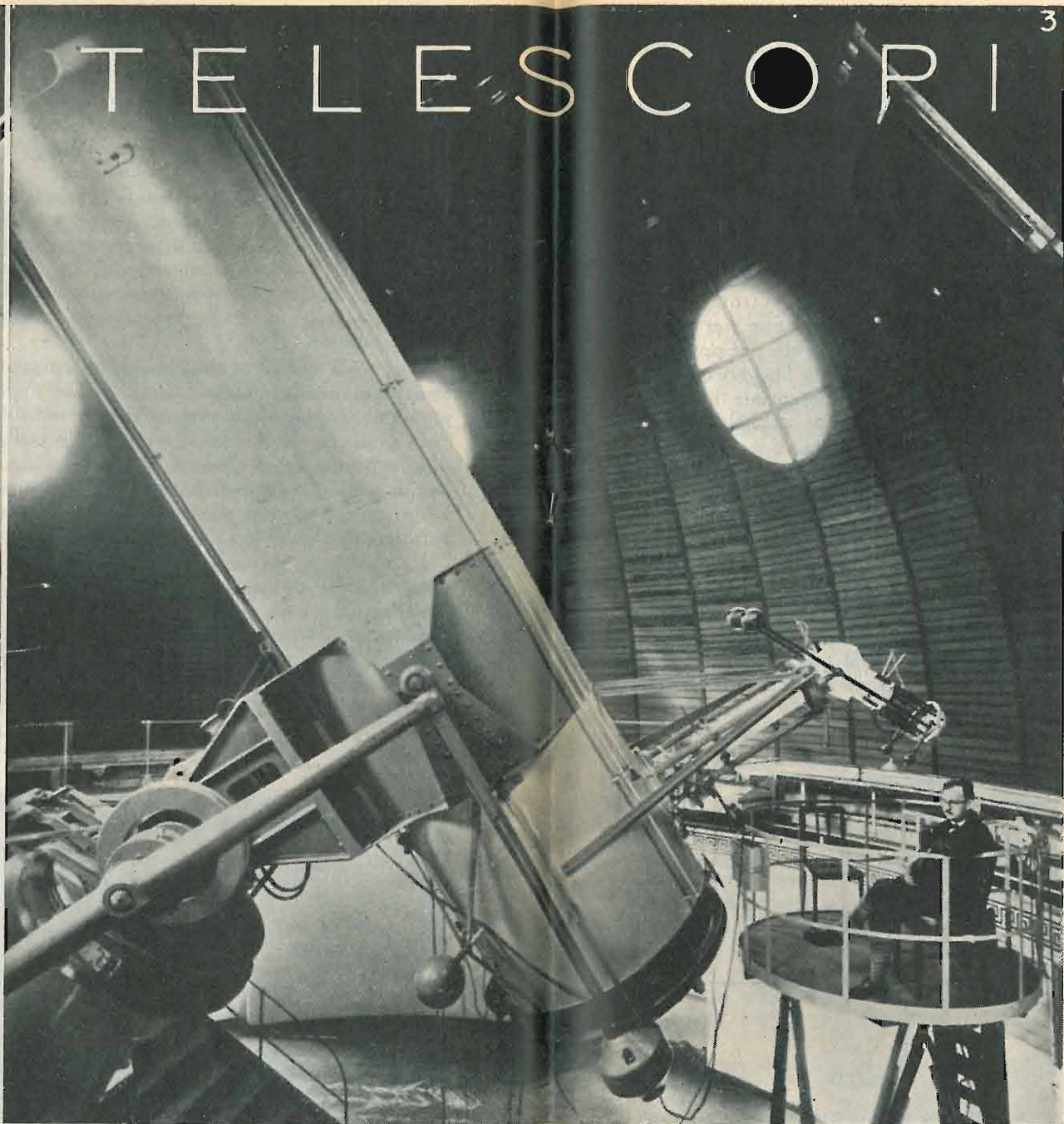
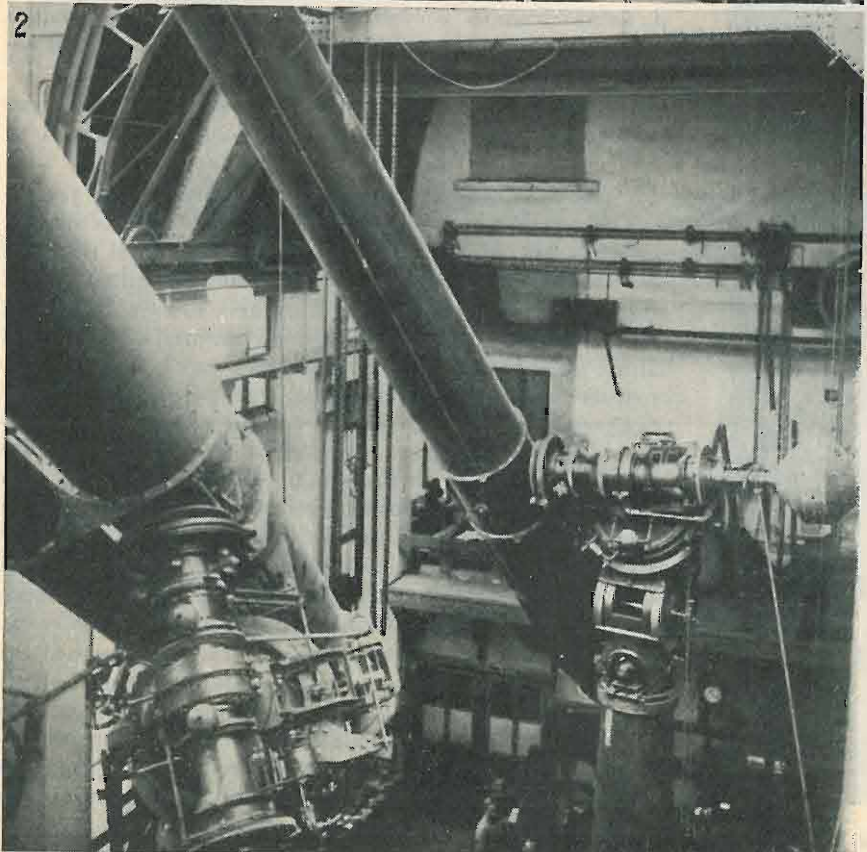
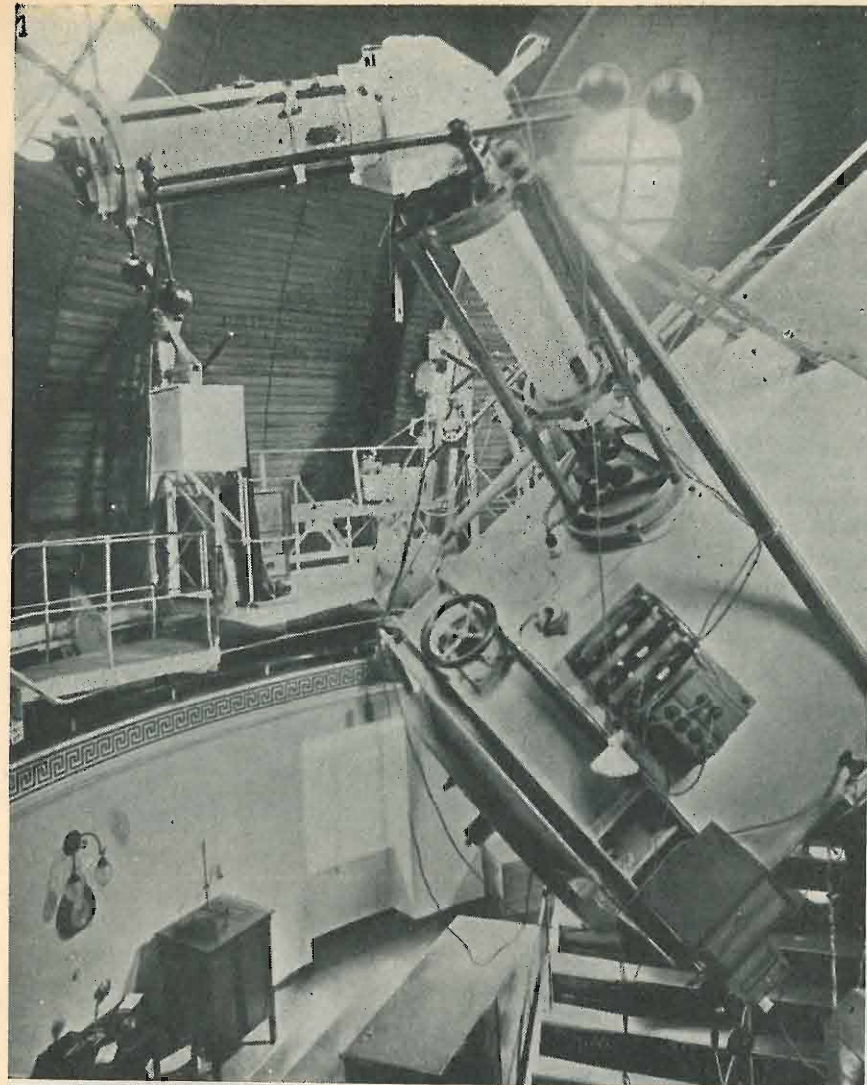
La sintomatologia del morbo di Basedow si presenta infatti come il risultato di un'esaltazione dei vari meccanismi subordinati all'ormone tiroideo.

L'ammalato basedoviano presenterà, se giovane, un rapido sviluppo corporeo, dovuto all'abnorme rapidità con cui si differenziano in esso organi e tessuti, con tipici sbalzi nell'aumento della statura, ed una conseguente pubertà precoce (il lettore intelligente e già profondo in materia potrà suggerire che probabilmente entrano qui in causa anche altri ormoni).



3. Caso tipico di alterazioni somatiche in seguito al morbo di Basedow: esoftalmo e ingrossamento della tiroide (gozzo).

(Continua a pag. 19).



1. Il grande spettrografo dell'Osservatorio astronomico di Berlino Babelsberg. Esso è fissato al telescopio a specchio. Il peso dello spettrografo è di 260 kg.

2. Un nuovo telescopio astronomico in costruzione presso la casa Carl Zeiss di Jena. Rifrattore con apertura di obiettivo di 650 mm. e con distanza focale di 10.5 metri. Questo strumento è destinato all'Osservatorio di Belgrado.

3. L'ottica moderna ci permette di diminuire costantemente la distanza fra la terra e le stelle. La casa Zeiss ha fornito all'Osservatorio astronomico Berlino Babelsberg un grande telescopio con uno specchio di diametro di m. 1,25. Le proporzioni gigantesche di questo strumento di precisione

si vedono dalle proporzioni fra l'osservatore e il telescopio.

4. Il triplice refrattore di Topfer installato nell'Osservatorio astronomico di Berlino Babelsberg. Nell'involucro di ferro che presenta una sezione triangolare si trovano tre telescopi: uno a lenti per le riprese fotografiche, un telescopio a specchio e un telescopio visuale. La distanza focale è di 5,5 metri. Il diametro dell'obiettivo è di 40 centimetri.

5. Un nuovo telescopio in costruzione presso la casa Zeiss di Jena. Refrattore fotografico doppio con obiettivo dell'apertura di 650 mm. Questo refrattore è stato già trasportato a Tokio ove è stato installato nell'Osservatorio astronomico ed è già in funzione.

IL VOLTOMETRO A VALVOLA

R. MILANI

I comuni strumenti di misura, composti di un milliamperometro, si possono impiegare per la misura delle correnti e delle tensioni alternate aggiungendo un raddrizzatore ad ossido. Con uno di questi strumenti si può effettuare la misura delle correnti di frequenza industriale; ma se si tratta di correnti o di tensioni di frequenze radiotelegrafiche il loro impiego non è più possibile, innanzitutto per la capacità eccessiva, poi per il consumo di corrente che può essere bensì ridotto ma non eliminato.

La misura delle tensioni di frequenza radiotelegrafica avviene di solito a mezzo del voltmetro a valvola. In questo viene usata, come lo dice il nome, la valvola termoionica prima di applicare lo strumento di misura. A tale scopo si possono impiegare tanto i diodi che i triodi. Nel primo caso non si ha amplificazione della tensione, mentre col triodo si dispone anche di una certa amplificazione, ciò che permette anche la misura di tensioni di valore ridotto.

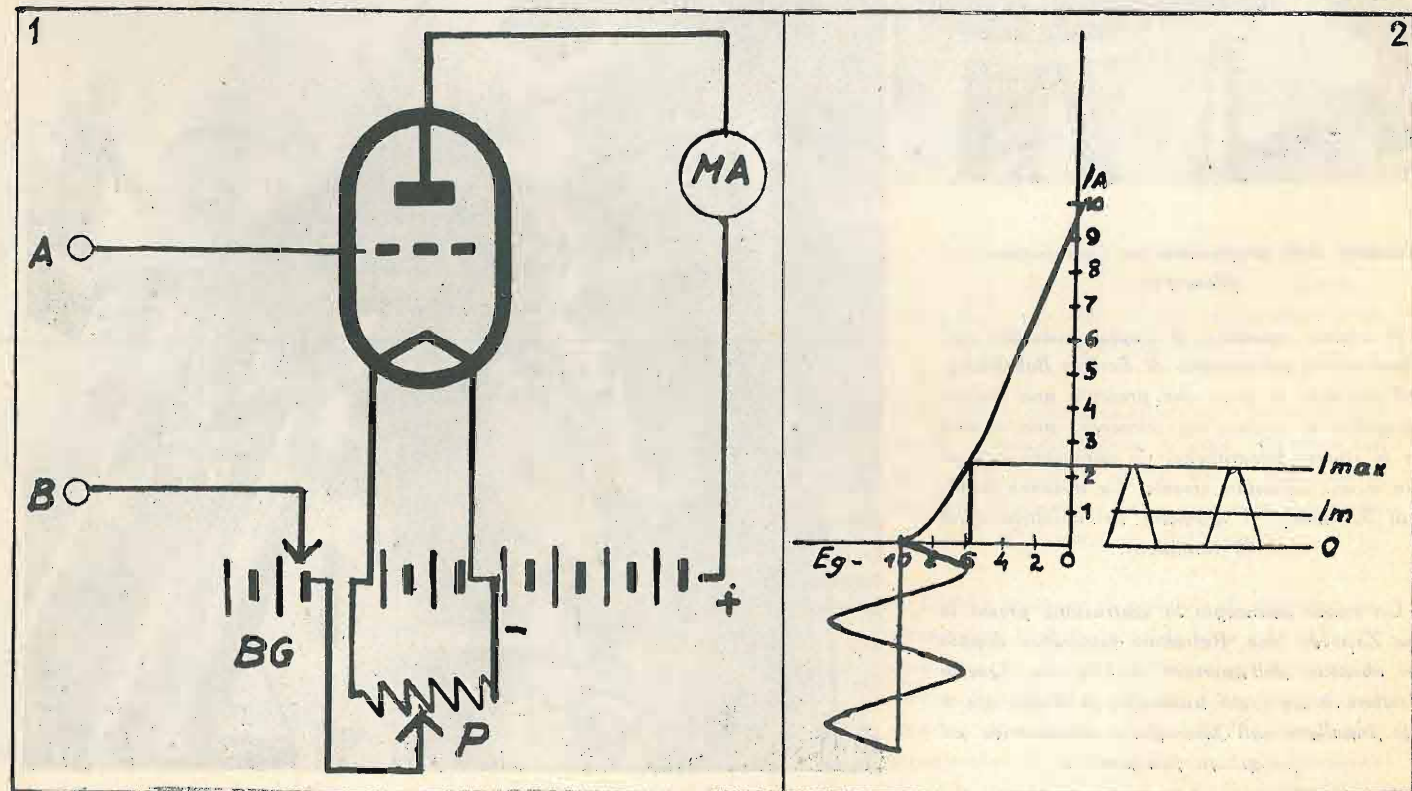
Il funzionamento del voltmetro a valvola è basato sulla proprietà della valvola termoionica di produrre delle variazioni della corrente di placca ogni volta che la tensione applicata alla griglia subisce una variazione. Se si fa funzionare un triodo come rivelatore a caratteristica di griglia, oppure a caratteristica di placca, e se si regola poi il potenziale di griglia in modo da non avere alcun passaggio di corrente anodica, lo strumento inserito nel circuito anodico non darà alcuna indicazione. Ciò avverrà se il potenziale di griglia è scelto in modo che il punto di lavoro si trovi sulla curvatura della caratteristica. In queste condizioni non circola alcuna corrente anodica; la proporzione dipenderà dal coefficiente di amplificazione della valvola.

Un esempio è dato dallo schema della figura 1. Mediante il potenziometro P e mediante spostamento del

cursore sulla batteria di griglia è possibile far variare il potenziale applicato a quest'ultima, in modo da ottenere che la valvola funzioni da rivelatrice a caratteristica di placca. Una tale caratteristica corrisponderà al grafico della fig. 2. Da questa si vede che la corrente anodica cessa quando il potenziale di griglia raggiunge il valore di -10 volta. Per ottenere che la valvola si trovi in queste condizioni dovremo inserire due batterie per la polarizzazione della griglia (BG) e con l'aiuto del potenziometro P regoleremo le frazioni di volta fino ad ottenere che la griglia abbia esattamente il potenziale in cui la corrente anodica cessa di circolare. Se applichiamo ora tra i capi AB un potenziale di 2 volta, il potenziale di griglia si sposterà verso il punto positivo e seguendo la caratteristica della fig. 2 avremo una corrente anodica di circa 1 mA.

Se applichiamo fra i capi A e B in luogo di un potenziale fisso, un'oscillazione dell'ampiezza di 8 volta avremo riprodotta nel circuito anodico una semionda che corrisponderà ad una variazione di 2 mA. Data la frequenza delle oscillazioni lo strumento di misura non eseguirà ogni singola variazione, ma il suo indice si porterà al punto che corrisponde alla corrente massima di ogni pulsazione, e indicherà circa 2 mA. Da questa lettura che rappresenta il valore medio della corrente anodica equivalente ad una corrente continua con una componente alternativa, può essere determinato mediante calcolo. Si può risparmiare questo calcolo procedendo ad una taratura con uno dei metodi pratici dei quali ci occuperemo in seguito.

Uno strumento di questo genere ci permetterà di leggere le tensioni alternate di qualsiasi frequenza, perchè esso funziona su qualsiasi frequenza ed è praticamente indipendente dalla stessa.



Per poter ottenere una lettura precisa è necessario che la regolazione del potenziale di griglia sia fatta al punto esatto in cui la corrente anodica cessa di circolare; questo punto corrisponde alla curvatura della caratteristica. È perciò logico che la valvola da impiegare dovrà presentare una caratteristica con una curvatura accentuata. Anche lo strumento di misura da inserire nel circuito anodico dovrà avere una sensibilità sufficiente per indicare ogni più piccolo aumento di corrente. Allo scopo di evitare che lo strumento possa deteriorarsi quando la corrente anodica oltrepassi un certo limite, è necessario che esso sia munito di una serie di resistenze di shunt che permettano di limitarne la sensibilità.

Un sistema migliore che viene impiegato consiste nell'impiego di una corrente che circoli in senso contrario a quella anodica in modo da produrre una compensazione. Tale corrente può essere fornita dalla stessa batteria di accensione della valvola. Uno schema di voltmetro a valvola basato su questo principio è rappresentato dalla fig. 3. Il milliamperometro è inserito fra la batteria anodica e quella di accensione anzichè fra la placca e la batteria anodica. Una resistenza variabile è collegata con un capo fra lo strumento di misura e la batteria anodica e con l'altro al cursore di un potenziometro collegato in parallelo alla batteria di accensione. Si ha così in parallelo alla batteria di accensione il filamento ed il potenziometro P2. La corrente di questa batteria passerà quindi attraverso il filamento, ma una parte andrà dal capo positivo attraverso una porzione del potenziometro e attraverso il potenziometro P3 e lo strumento di misura al negativo. L'intensità di questa corrente potrà essere regolata mediante questi due potenziometri, e quando sarà eguale a quella anodica lo strumento non darà nessuna indicazione, ma il suo indice si troverà sullo zero.

La caduta di tensione attraverso il potenziometro P3 dipenderà dal suo valore e questo dovrà essere determinato sulla base della corrente anodica che occorrerà neutralizzare. Nel caso che abbiamo considerato a titolo d'esempio la corrente anodica era di 2 mA. Con una batteria di accensione da 4 volta si ottiene una corrente di 0.002 amp. sulla base della relazione di Ohm dividendo la tensione per la corrente. Avremo quindi

$$R = \frac{4}{0.002} = 2000 \text{ ohm.}$$

In questo valore è compresa la resistenza interna dello strumento.

Nella pratica interesserà conoscere i valori massimo e minimo della corrente anodica da compensare, e su quella base si può calcolare il valore massimo della resistenza. Siccome tale resistenza deve essere variabile, così si potrà avere anche il valore minimo con una opportuna regolazione.

Rimane ora da determinare il valore esatto che corrisponde ad ogni lettera sullo strumento di misura. Si tratta di conoscere esattamente l'ampiezza di un'oscillazione che corrisponda ad una determinata corrente di milliamperè. Tale determinazione è possibile con un calcolo che sarebbe però abbastanza complesso; in pratica si procede invece ad una taratura dello strumento applicando, all'entrata e precisamente ai capi AB dei valori noti di oscillazioni e registrando la deviazione dello strumento che corrisponde ad ogni singola lettura. Si può così costruire un grafico, oppure anche una scala, e determinare rapidamente il valore dell'oscillazione da misurare.

Per eseguire la taratura si dovrebbe servirsi di oscillazioni di alta frequenza di un valore determinato, ciò che

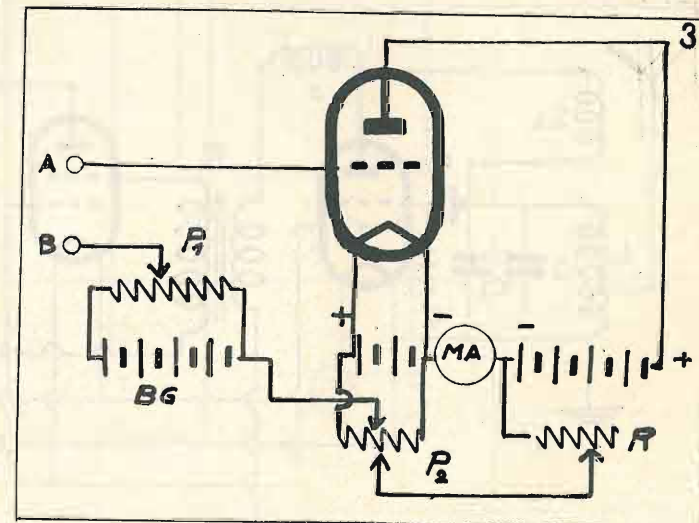
presenta qualche difficoltà, inquantochè sarebbe necessario disporre di uno strumento adatto e preciso che permetta di misurare di volta in volta.

Siccome la differenza dell'indicazione fra le frequenze industriali e quelle di alta frequenza è trascurabile, così si può procedere alla taratura servendosi della corrente industriale fornita dalla rete di illuminazione. La tensione applicata ai morsetti d'entrata si può misurare a mezzo di un comune voltmetro per corrente alternata. Annotando poi la corrente indicata dallo strumento di misura inserito nel circuito anodico si può costruire il grafico completo corrispondente ad ogni singolo valore delle tensioni fra il massimo e il minimo corrispondente alla sensibilità del dispositivo.

Conviene tenere presente che la taratura ha un valore soltanto se tutte le tensioni applicate alla valvola rimangono inalterate. Una variazione in una delle tensioni e particolarmente di quella di accensione, altera sensibilmente l'indicazione dello strumento. È necessario perciò eseguire un controllo esatto delle tensioni ogni volta che si usa lo strumento e si deve, sulla base della misura, procedere alla regolazione in modo da mettere lo strumento nelle medesime condizioni in cui si trovava al momento della taratura. Per questi controlli si può eventualmente servirsi dello stesso strumento di misura che è impiegato nel voltmetro a valvola, dopo averlo munito delle resistenze in serie per renderlo adatto alla misura delle tensioni.

Uno o due commutatori possono facilitare il controllo e la regolazione, in modo da ridurla ad un'operazione di qualche secondo.

Un altro sistema consiste nell'impiego di un dispositivo per il controllo della lettura nel voltmetro stesso. Basta allo scopo un trasformatore col primario collegato alla rete di illuminazione e col secondario da 7 volta collegato ad un voltmetro per corrente alternata. A mezzo di un commutatore doppio si inserisce dopo effettuata la lettura della tensione da misurare, il trasformatore con un potenziometro in parallelo al secondario fra i capi A e B. Si regola quindi la tensione applicata mediante il potenziometro fino ad ottenere al milliamperometro la stessa lettura che si aveva con la oscillazione da misurare. La tensione indicata dal voltmetro in parallelo al secondario del trasformatore corrisponde a quella della tensione misurata. Questo sistema, che richiede un'apparecchiatura un po' più complessa e più costosa perchè è necessario un secondo strumento di misura, ha tuttavia il vantaggio di rendere più sicura la precisione della misura e di non richiedere una taratura del voltmetro.



RICEVITORE A TRE VALVOLE PER BATTERIE

G. MECOZZI

Dato l'interesse dei nostri lettori per gli apparecchi con alimentazione a batterie pubblichiamo qui la descrizione di un apparecchio a tre valvole con tensione anodica ridotta, per la ricezione in altoparlante con sonorità moderata. Si tratta di un ricevitore con tutte valvole biglie. È reso così possibile un montaggio compatto, che da un apparecchio di piccola mole facilmente trasportabile con tutte le batterie e può essere usato anche in campagna o in posto dove manca la corrente elettrica di illuminazione.

Come i lettori sanno, la valvola bigriglia ha un coefficiente di amplificazione piuttosto basso e ha anche una resistenza interna bassa. Come rivelatrice con reazione la sua sensibilità è pari a quella di un triodo; ma per ottenere una certa amplificazione di bassa frequenza è possibile soltanto l'impiego del collegamento intervalvolare a trasformatore. L'elevazione di tensione che si ottiene a mezzo del trasformatore compensa, in parte, l'amplificazione limitata data dalla valvola; l'aggiunta di un secondo stadio di amplificazione a bassa frequenza permette così di ottenere all'uscita una corrente sufficiente per azionare un altoparlante sensibile del tipo elettromagnetico, oppure del tipo dinamico a magnete permanente. Quest'ultimo tipo si presta meglio allo scopo e ha il vantaggio di un minimo ingombro.

L'apparecchio va montato su chassis metallico come qualsiasi altro apparecchio moderno alimentato in alternata. La costruzione è semplicissima e non esistono nemmeno delle difficoltà per ottenere un perfetto funzionamento, inquantochè l'apparecchio non abbisogna di una messa a punto. La costruzione può essere raccomandata a tutti coloro che desiderano un apparecchio portatile che funzioni indipendentemente dalla rete e che non abbia un peso e un ingombro eccessivi.

Il materiale necessario per la costruzione è il seguente :

- 1 chassis di alluminio delle dimensioni 14 x 22 x 7 cm.;
- 1 condensatore variabile ad aria, della capacità di 400 mmF. (C1);
- 1 condensatore variabile a mica da 500 mmF. (C2);
- 1 condensatore fisso da 200 mmF. (C3);
- 1 resistenza da 3 megohm, 1/2 watt (R1);

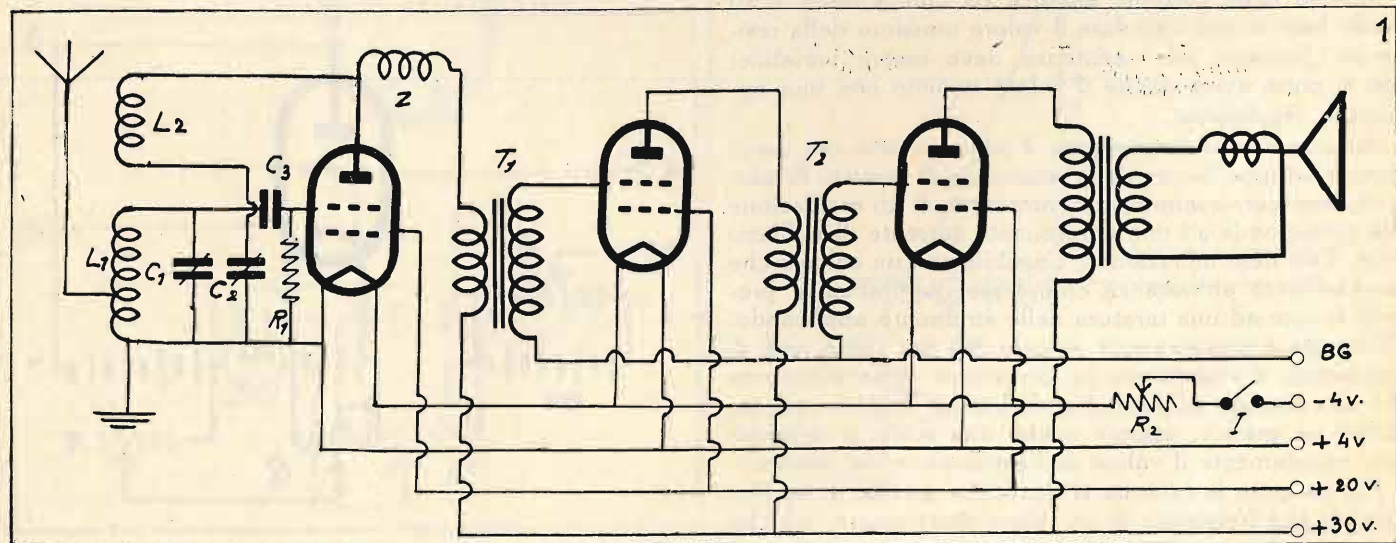
- 1 reostato d'accensione da 6 ohm (R2);
- 1 interruttore;
- 2 trasformatori di bassa frequenza del rapporto 1:3 (T1, T2);
- 3 zoccoli per valvole di tipo europeo a 4 piedini;
- 1 manopola demoltiplicatrice;
- 1 zoccolo per valvola di tipo americano a 4 piedini;
- 4 boccole con spine.

Le due bobine vanno costruite su un tubo di cartone del diametro di 35 mm., con filo 3/10 smaltato. Per la reazione si impiegherà filo 2/10 smaltato. La bobina L1 ha 92 spire con derivazione alla 15ª spira dalla terra. La bobina di reazione ha 50 spire. Il capo superiore della bobina di sintonia L1 va collegato alla griglia, quello inferiore alla terra. Il capo superiore della bobina di reazione va collegato all'impedenza di alta frequenza, quello inferiore alla placca della prima valvola.

La derivazione alla bobina L1 per il collegamento dell'aereo può essere fatta anche alla 20 o alla 25 spira. Con l'aumentare del numero di spire di questa parte dell'avvolgimento diminuisce il grado di selettività, mentre la sensibilità è un po' maggiore. Con 15 spire la selettività è sufficiente per la separazione di quasi tutte le stazioni.

Sulla costruzione dello chassis ci riportiamo a quanto è stato detto nel numero precedente. Il lavoro può essere fatto benissimo dal dilettante con pochi strumenti; altrimenti si può farlo approntare da un lattoniere. È essenziale che siano preparati i fori più grandi, come quelli per gli zoccoli delle valvole. I fori più piccoli per fissare le singole parti si possono fare anche in seguito, durante la costruzione, con un trapano.

Dopo fissate le parti si faranno i collegamenti nel modo usuale, servendosi di filo isolato. Per i collegamenti alle batterie serve uno zoccolo per valvola fissato sulla parete posteriore dello chassis. I collegamenti vanno poi fatti a mezzo di uno spinotto a quattro piedini precisamente come si usa collegare l'altoparlante dinamico allo chassis. In questo modo si evita di invertire i capi delle batterie, ciò che produrrebbe la bruciatura dei filamenti. Rimane separato soltanto il filo della batteria di griglia



che può essere piazzata nell'interno dello chassis. Si baderà che le boccole fissate sullo chassis siano perfettamente isolate. Per le griglie ausiliarie si faranno uscire dei fili attraverso dei fori sullo chassis, e i capi saranno muniti di capofili.

Le valvole da impiegare con l'apparecchio sono del tipo usuale e si trovano in commercio tuttora. Esse sarebbero la Zenith D4, oppure la Philips A 441. Anche altri tipi equivalenti come la Tugram DG 407 si possono impiegare con buoni risultati.

Le batterie vanno collegate in serie. Per l'accensione dei filamenti si possono impiegare tre batterie a secco del tipo per fanalini da bicicletta collegati in parallelo. Per la batteria anodica e per quella di griglia si impiegheranno delle batterie tascabili, del tipo comune. Tutte le batterie vanno collegate in serie, il negativo al positivo della batteria successiva.

Alle placche si applicherà una tensione anodica di 30 volta circa; alle griglie ausiliarie 20 volta, collegando un filo al punto di unione della fig. 6ª batteria contando dal negativo anodico. Il negativo della batteria di accensione va collegato al positivo della batteria di griglia.

La sensibilità dell'apparecchio corrisponde a quella di una valvola rivelatrice a reazione. La stazione locale si potrà ricevere su altoparlante con una sonorità discreta. Le stazioni lontane con sonorità moderata.

Il piano di costruzione qui riprodotto potrà essere di aiuto a coloro che desiderassero costruire questo ricevitore. Lo chassis è rappresentato con quattro pareti verticali di chiusura. Le due pareti laterali si possono anche

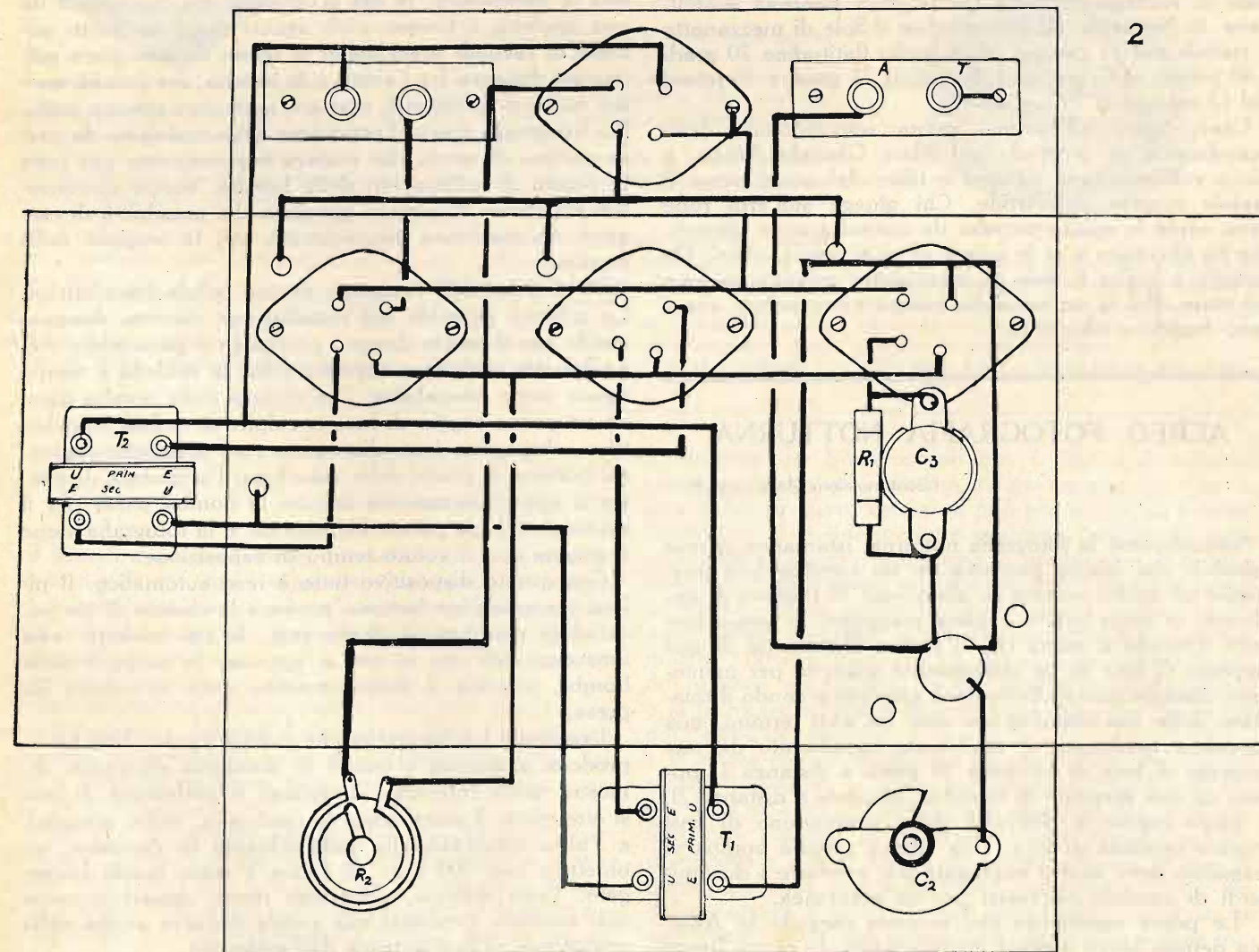
omettere e fissare il trasformatore di bassa frequenza T2 in altra posizione.

Il condensatore variabile di sintonia è fissato sopra lo chassis, mentre quello di reazione è fissato sulla parete anteriore. I quattro fili di collegamento che entrano nel cerchio a destra sono quelli che vanno fissati alla bobina che è posta sopra lo chassis.

I tre fori accanto agli zoccoli delle valvole servono per passare i fili di collegamento alle griglie ausiliarie che fanno capo al morsetto sul supporto della valvola. Il collegamento che va alla batteria per la polarizzazione delle valvole di bassa frequenza è fatto passare attraverso un foro accanto al trasformatore T2. Questo capo va collegato al negativo della batteria di griglia, mentre il positivo va collegato al negativo della batteria del filamento. Dato che questa batteria non dà nessuna corrente, la sua durata è di un anno e più. Per questa ragione si può anche piazzarla nell'interno dello chassis provvedendo un supporto adatto fissato allo chassis stesso.

Quest'apparecchio destinato per le valvole bigriglie può essere senz'altro usato così com'è senza altra modificazione anche con triodi per corrente continua. I fili di collegamento alle griglie ausiliarie rimangono liberi in questo caso. È necessario soltanto aumentare la tensione anodica delle valvole di bassa frequenza.

Nel caso che si impiegasse l'altoparlante dinamico a magnete permanente il trasformatore di uscita, che in ogni caso è già fissato all'altoparlante, dovrebbe essere adatto per le valvole di bassa resistenza interna. Si può impiegare lo stesso tipo normalmente usato per triodi.



(Continuazione della pag. 4)

Mano a mano che si procede nell'estate il circolo di illuminazione (vale a dire, come abbiamo già detto, quel circolo massimo che sulla terra divide la parte illuminata da quella oscura) si avvicina al circolo meridiano terrestre; il Sole di mezzanotte quindi sarà visibile solamente a latitudini sempre più alte, finché si giunge all'equinozio d'autunno in cui il circolo di illuminazione coincide col circolo meridiano ed il sole di mezzanotte è visibile, ormai al crepuscolo, solo da un osservatore posto esattamente al Polo. Le stesse condizioni di illuminazione si hanno al Polo Sud con la differenza che mentre al Polo Sud si va verso la luce continua, al Polo Nord avanzano le tenebre della notte. Le quali saranno massime e per tutta la regione polare Nord in corrispondenza del solstizio d'inverno. Al Polo Sud il Sole splenderà invece giorno e notte.

Nel diagramma fotoscopico rappresentato in figura, sono indicate, a partire da una latitudine di 65 gradi fino ad una latitudine di 90 gradi che corrisponde ai Poli, le corrispondenti condizioni di luce per tutto l'anno nelle diverse regioni. Le parti in nero sono immerse nelle tenebre, le parti a tratteggio fitto corrispondono alla luce e tenebre alternate (cioè levata e tramonto ogni 24 ore), ed infine il bianco corrisponde alla luce continua e cioè al Sole e continuamente all'orizzonte.

Le regioni più vicine a noi dove si può osservare il Sole di mezzanotte sono quelle della penisola scandinava. In Norvegia, ad Hammerfest il Sole di mezzanotte è visibile dal 15 maggio al 26 luglio (latitudine 70 gradi e 40 primi); al Capo Nord (latitudine 71 gradi e 10 primi) dal 12 maggio al 29 luglio.

Capo Nord, all'estrema punta settentrionale della Scandinavia, si protende nel Mare Glaciale Artico, a picco sull'immensità azzurra e triste del mare, verso il grande mistero dell'Artide. Chi giunge sull'erta rupe nera, sente lo spirito pervaso da questo grande mistero, che ha chiamato a sé le anime di tanti uomini eletti. Da maggio a luglio il Sole di mezzanotte splende solenne sul mare. Poi le ombre della bianca notte polare avanzano fredde e silenziose.

AEREO FOTOGRAFIA NOTTURNA

(Continuazione della pag. 9)

Normalmente la fotografia notturna, istantanea, è resa possibile dal lampo prodotto da un combustibile (magnesio od anche polvere di alluminio). Si trattava di applicare, in scala ben si capisce maggiore, lo stesso metodo. Quando si saprà che il potere illuminante di una sorgente di luce su un determinato soggetto per mantenersi costante come effetto deve crescere secondo il quadrato della sua distanza da esso (in altri termini, una superficie qualunque è rischiarata ugualmente da una sorgente di luce di intensità 10 posta a distanza 1, oppure da una sorgente di intensità 40 posta a distanza 2), si potrà capire la difficoltà della generazione di così enorme quantità di luce. Una vera e propria bomba al magnesio deve essere impiegata per produrre i due miliardi di candele necessari per un'istantanea.

Le prime esperienze che vennero eseguite in America dettero luogo a gravi inconvenienti. In primo luogo

la detonazione era così violenta che, pur producendosi ad oltre 1000 metri di altezza, scoteva dalle fondamenta le case e per poco non mandava in pezzi i vetri delle finestre; gli abitanti protestarono violentemente, e questo obbligò prima ad una sosta, poi alla ricerca di esplosivi meno fragorosi. In seguito difficile era studiare il modo di lanciare la bomba e comandarne lo scoppio.

A questo scopo vennero sperimentati dei rimorchi, specie di torpedine aeree, che venivano tenute aderenti all'aeroplano-fotografo durante il volo, per essere molate al momento dell'uso; attraverso il cavo un comando elettrico dava fuoco all'accensione quando la distanza era sufficiente ad evitare danni all'aeroplano. Ciò portò ad inconvenienti, e rischiò di provocare dei guai per l'inceppamento del cavo, avvenuto una volta, per cui la torpedine restò a pochi metri dall'aeroplano senza che se ne potesse liberare; solo la rottura del cavo risolse la situazione, ed essendo la torpedine caduta sugli alberi non si ebbero neppure danni a terra. Ma da allora si abbandonò il sistema e si ricorse al paracadute.

Se vogliamo questo era il mezzo più antico, già impiegato in guerra (ricordiamo i «razzi illuminanti») ma solo per una precaria «osservazione a vista» essendo i poteri illuminanti ancora modesti; i mezzi ora realizzati sono più notevoli, e l'illuminazione che si ottiene sale, come detto, a circa due miliardi di candele. I risultati che si ottennero furono fin troppo buoni... in quanto che si ebbero fotografie in ogni caso sovraesposte. La ragione era dovuta a questo: la bomba veniva lanciata munita di paracadute; la sua accensione era comandata da una spoletta a tempo, cioè agente dopo un certo numero di secondi precalcolati in modo da assicurare sufficiente distanza fra l'aereo e la bomba, ma poiché questo numero di secondi non era matematicamente stabilito bisognava tenere l'otturatore della macchina da presa aperto, di modo che restava impressionato per tutta la durata di brillamento della bomba, tempo dimostratosi eccessivo. Bisognava giungere alla possibilità di eseguire un'istantanea sincronizzata con lo scoppio della bomba.

Vi si riuscì con l'impiego di una cellula fotoelettrica. Lo schema generale dell'installazione diventa, dunque, quello che il nostro disegno presenta: il paracadute viene lanciato attraverso apposito tubo; la spoletta a tempo agisce come prestabilito; l'accendersi della bomba manda un primo raggio di luce a colpire la cellula fotoelettrica, che agisce immediatamente, ed automaticamente, sul bottone di scatto della macchina; l'otturatore di questa si apre, esattamente mentre la bomba passa per il massimo del suo potere illuminante, e la fotografia viene registrata con il voluto tempo di esposizione.

Con questo dispositivo tutto è reso automatico. Il pilota premendo un bottone provoca la caduta di un paracadute con bomba illuminante, la cui spoletta resta innescata nell'atto in cui si sgancia; lo scoppio della bomba provoca il funzionamento della macchina da presa.

I risultati? La fotografia che pubblichiamo, benché riprodotta a stampa e quindi di diminuita chiarezza, dimostra quale nitidezza di dettagli e perfezione di toni si ottengano. I mezzi sono, in confronto, molto semplici, e l'altra fotografia che pubblichiamo lo dimostra; un obiettivo con 300 mm. di fuoco è stato quello impiegato. Ecco dunque, attraverso mezzi apparentemente così modesti, profilarsi una nuova decisiva svolta nella evoluzione bellica imposta dall'aviazione.

IDEE-CONSIGLI-INVENZIONI

CONSIGLI PRATICI

COME SI LAVORA IL MARMO

Il marmo si presta ad essere segato con la comune sega a metallo e può essere forato con le punte elicoidali.

Può altresì limarsi con la comune lima e infine molarsi con le mole di smeriglio o con carborandum.

Insomma il marmo si presta a tutte le lavorazioni come un legno duro.

Occorre usare solamente una maggior precauzione perché presenta una certa fragilità. Alcuni tipi di marmo e specialmente quelli venati presentano delle linee di frattura di



grande sensibilità. Tutti i lavori quindi devono essere eseguiti con grande delicatezza.

Il marmo è costituito da carbonato di calcio e quando viene decomposto con un acido pone in libertà acido carbonico.

Per pulire il marmo basta strofinarlo più o meno con un acido, anche di quelli, diciamo, casalinghi, come: aceto, succo di limone, ecc.

Sui marmi lucidi occorre tenere molto lontane queste sostanze che producono delle macchie sommamente sgradevoli.

Per la stessa facilità di essere attaccato

dagli acidi, il marmo può essere inciso facilmente.

In questo caso conviene adoperare un acido più energico come, ad esempio, l'acido cloridrico. Il procedimento è sempre lo stesso. Ricoprire la superficie di paraffina fusa avendo cura di preparare con la paraffina una cornice (vedi figura). Incidere la paraffina con uno stile in maniera da mettere a nudo il marmo, versare l'acido e attendere che la incisione sia avvenuta. Lavare a gran acqua e togliere la paraffina con benzina.

I marmi vengono puliti con una pasta formata con bianco di Spagna mescolato per la metà del suo peso con cloruro di calce. Questa pasta, molto idroscopica, deve essere distesa e tenuta al sole prima di usarla.

Per la riparazione dei marmi rotti, si preparano dei bastoni atti a fondersi nel calore, che permettono non solo di incollare il marmo rotto, ma anche di ricoprire piccole fessure.

Per preparare questi bastoni, si fanno due miscugli separati:

- | | |
|---------------------------------------|---------|
| a) colofonia | 100 gr. |
| calce di marmo | 5 » |
| olio di lino | 45 » |
| b) colla forte da falegnami | 150 gr. |
| acqua | 100 » |

La resina viene fusa a fuoco dolce in cui si incorpora la calce e poi l'olio di lino.

La seconda soluzione si opera mettendo in fusione la colla nell'acqua e, dopo una diecina di ore, si completa la soluzione a bagnomaria.

Si uniscono le miscele a) e b) incorporandovi della polvere di marmo scelto di colore appropriato sino ad avere una pasta consistente.

Si forgianno con questa pasta dei bastoni che, raffreddandosi, si induriscono. Per impiegare questi bastoni, essi vengono riscaldati come la ceralacca.

Dopo l'applicazione ed il raffreddamento, il cemento in eccesso viene asportato grattandolo e poi pulito così come il marmo.

COME SI COSTRUISCE UN CAMPILOGRAFO

Per chi non lo sapesse, questa macchina permette la costruzione di centinaia di disegni diversi di cui l'effetto decorativo è spesso meraviglioso.

Inoltre per la stessa facile costruzione, rap-

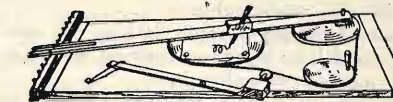


Fig. 1

presenta un esperimento veramente dilettevole.

Esso può essere costruito con molta facilità anche con i pezzi intercambiabili del «meccano».

L'apparecchio si compone di una tavoletta di legno robusto su cui vengono fissate 3 pulegge a gola che devono ruotare abbastanza liberamente sul loro asse, ma la rotazione deve avvenire senza gioco.

Chi volesse fare una costruzione veramente ottima, potrebbe usare dei cuscinetti a sfera.

La ruota centrale di maggior diametro, deve essere costruita in legno dolce e ben

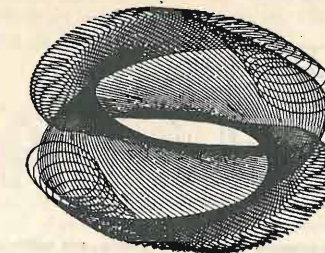


Fig. 2

piana ed il perno o il cuscinetto a sfera non devono appoggiarsi sulla superficie superiore la quale deve essere tutta ben piana. E su questa ruota che viene fissato, con punte da disegno, il cartoncino bianco.

Un'altra delle pulegge porta una mano-

IL MORBO DI BASEDOW

(Continuazione della pag. 11).

Il basedoviano presenterà un metabolismo particolarmente accelerato, tipici segni del quale sono l'aumento del metabolismo basale ed un'esagerata disintegrazione delle sostanze proteiche (con conseguente aumento nell'eliminazione dell'azoto e del fosforo). Ne consegue un notevole dimagrimento dell'ammalato.

Altri sintomi caratteristici sono i vari stati psicopatici, i quali possono definirsi delle psicosi basedoviane; gli ammalati sono talvolta presi da turbamenti psichici talora a carattere maniaco, talora invece depressivo, nonché da allucinazioni.

Oltre che da quanto abbiamo sinora detto, il basedoviano si distingue per altre manifestazioni sia anatomiche che funzionali. Ciò che può interessare il lettore sarà il sapere che quest'individui presentano talvolta un tipico gozzo (ingrossamento della tiroide); che in essi — sintomo davvero interessante — notiamo l'esoftalmo

(protusione dei bulbi oculari che è invece di stimolazione esagerata del sistema neuro-vegetativo); che la cute infine di questi ammalati può presentare un curioso fenomeno, il cosiddetto dermografismo (premendo sulla cute con un oggetto appuntito si producono delle strie rosse che permangono qualche giorno). Questo fenomeno non è che un segno di labilità vasale: come i subitanei rossori o pallori a cui vanno soggetti questi ammalati. Tutto ciò rientra in un disturbo generale a carico del sistema circolatorio, la cui sindrome fondamentale è la tachicardia (vale a dire un aumento della frequenza del battito del cuore).

Il lettore che mi ha seguito fin qui si farà ora una domanda legittima: è facile ammalare del morbo di Basedow? Quali sono la terapia e la prognosi di questa malattia? Si rassicuri il lettore che fosse rimasto un po' preoccupato per la lettura di questo articolo: i casi di questa malattia non sono molto numerosi. L'esito poi della malattia è quasi sempre favorevole, grazie anche agli efficaci mezzi che possiedono oggi sia la terapia medica che quella chirurgica.

va trovò aiuti ed appoggi e dove attualmente l'autogiro è in dotazione delle forze di polizia di alcune grandi metropoli nordamericane.

Il nostro servizio di consulenza non comprende informazioni commerciali e non si occupa di fornire indirizzi commerciali.

La pubblicazione del suo brevetto potrebbe avvenire se la cosa fosse ritenuta di interesse per i lettori; potremo darle una risposta dopo che avremo preso ispezione della descrizione.

MARCELLI ORESTE, Roma. - Sottopone schema di apparecchio a tre valvole.

Lo schema è in massima corretto. Il valore della resistenza di polarizzazione della valvola finale è eccessivo. Così pure il valore della resistenza del circuito di filtro dell'alimentazione anodica; per la prima non possiamo indicare il valore non conoscendo la valvola E4, di cui crediamo che la denominazione sia o errata o incompleta. Tale resistenza in ogni modo non dovrà avere un valore superiore a circa 1000 ohm. Per calcolarla non ha che da sommare la corrente di placca e quella della griglia schermo, che sono indicate dalla casa costruttrice nel foglietto che accompagna ogni valvola. Da questo stesso foglietto desuma la tensione negativa di griglia. Divida la tensione negativa di griglia per la somma delle correnti anodiche in ampère e otterrà il valore esatto della resistenza. Ad esempio se la corrente anodica fosse di 30 mA, e la polarizzazione di griglia di 15 volta si dovrebbe innanzitutto esprimere in ampère la corrente che sarà di 0.03 amp. Si dividerà quindi 15:0.3 ciò che da 500 ohm.

Per la resistenza di filtro impieghi un valore di circa 2000 ohm (6 watt).

La costruzione della bobina va fatta in modo che la bobina di reazione venga a trovarsi vicina a quella di sintonia. Ella dovrà perciò porre in alto quella da 50 spire poi quella da 95 e poi quella da 60. Distanza fra gli avvolgimenti 1 mm.

Il rimanente può andare.

OTTORINO, Asso (Como). - Chiede schiarimenti sull'impiego di un aereo per trasmissione e circa l'impiego di una valvola 47, una 45 ed una A425 nel trasmettitore.

L'antenna da lei indicata serve perfettamente. Sull'onda di 50 metri la lunghezza totale del conduttore impiegato per aereo discesa e contrappeso dovrà essere di 75 metri, se ella desidera utilizzare un aereo accordato sulla terza armonica. Volendo accordare l'aereo sulla fondamentale la lunghezza totale (aereo, contrappeso, discesa) sarà di 25 m. pari cioè alla metà della lunghezza d'onda. Si calcola abitualmente infatti la lunghezza d'onda di un sistema d'aereo monofilare, pari al doppio della sua lunghezza lineare. La discesa (in questo caso non fili d'alimen-

tazione) può avere qualsivoglia lunghezza e deve esser ben isolata e lontana da corpi a potenziale terra, essendo essa stessa un tratto radiante. Il contrappeso va stesso in direzione opposta a quella dell'aereo propriamente detto.

La valvola preferibile per il rendimento come oscillatrice è la 47. La A425 potrà essere impiegata in un piccolo preamplificatore microfonico qualora desideri fare della fonia.

DE LOTTO GIORGIO, Venezia. - Sottopone schema di un trasmettitore alimentato dalla rete c.a.

Tanto lo schema del trasmettitore quanto dell'annesso alimentatore sono esatti e pertanto l'apparecchio dovrebbe funzionare. Se tutti i componenti sono efficienti ella dovrà ottenere l'innescò delle oscillazioni stringendo l'accoppiamento reattivo. Tale operazione si effettua spostando la presa intermedia dell'induttanza principale dell'oscillatore.

Il «trasformatore elevatore» cui ella accenna va pure bene, ma può fornire una corrente alternata e non pulsante.

GRECO MARIO, Sesto Calende. - Ha smontato un ricevitore a tre valvole e desidera utilizzare il materiale per costruirne un altro con le stesse valvole.

Lo schema che si presta per la costruzione di un ricevitore col suo materiale è il «Mentor» descritto nei numeri 14 e 15 della Rivista.

In quell'apparecchio è previsto un secondario per l'alta tensione di 330 volta perchè l'impendenza del filtro funziona da bobina di eccitazione dell'altoparlante. Nel suo caso inserisca invece l'impendenza a ferro e otterrà lo stesso risultato. Le resistenze converrà sostituirle con delle nuove e lasciar da parte quella avvolta su candela refrattaria, tanto più che la spesa è minima. L'apparecchio andrebbe realizzato tale quale il Mentor, lasciando invariati tutti i valori.

BALDI PIETRO, Torino. - Chiede quali pericoli si corra ascoltando in cuffia; chiede quale sia la tassa d'abbonamento per l'uso di un apparecchio che verrebbe successivamente modificato.

Nell'ascolto in cuffia non si corre nessun pericolo a meno che non si sia collegati alla rete di illuminazione senza un sufficiente isolamento o si usi la rete come antenna senza interporre un condensatore.

Non diamo indirizzi di ditte commerciali in questa rubrica. Consulto l'Annuario della radio od altra pubblicazione analoga. Per l'abbonamento alle radioaudizioni si paga la tassa di abbonamento al momento in cui si è in grado di ascoltare le radioaudizioni e precisamente quando si dispone di un ricevitore che funzioni effettivamente, anche se è a cristallo. Le successive modificazioni

apportate non toccano l'obbligo all'abbonamento. Quindi ella dovrebbe pagare appena costruito e messo in funzione il primo ricevitore.

N. H. CONTE PAOLO TREVISAN, Padova. - Chiede informazioni sull'impiego dell'antenna artificiale.

L'antenna artificiale viene usata per mettere l'apparecchio nelle condizioni in cui si trova quando deve funzionare regolarmente. Siccome ogni antenna ha induttanza, capacità e resistenza così l'antenna artificiale si compone di queste tre parti perchè altrimenti le misure effettuate sul ricevitore non corrisponderebbero alla realtà.

È quindi indispensabile il suo impiego quando si tratti di effettuare delle misure assolute sui ricevitori. Non è invece indispensabile per la messa a punto del ricevitore, che si eseguisce usualmente col solo oscillatore modulato e col misuratore di uscita. I risultati della messa a punto sono eguali se si usa o meno tale antenna.

L'antenna artificiale impiegata per le misure assolute deve essere costruita con la massima cura e deve essere evitata assolutamente ogni possibilità di irradiazione di energia anche minima dalle singole parti che la compongono. Da ciò risulta la necessità di una schermatura perfetta che racchiuda tutte le parti: induttanza, condensatore e resistenza. Il lamierino di latta non costituisce il materiale adatto per la schermatura ma conviene usare lamierini di alluminio: lo spessore deve essere di almeno 1 millimetro. È meglio che il condensatore sia del tipo a mica per evitare tutte le perdite. La sua capacità corrisponde presso a poco a 0.0002 mF. La lieve differenza può essere trascurata. Sulla costruzione dell'antenna fittizia e del generatore di segnali per le misure sui radiorecettori si è parlato diffusamente nella *Radio per Tutti* e precisamente nei numeri, 4 a 13 del 1935 nella rubrica Laboratorio. Ivi abbiamo dato le indicazioni per la costruzione dell'induttanza da impiegare per l'antenna. Essa è avvolta su tubo di cartone del diametro di 3 cm. ed ha 35 spire di filo 0,55 doppio strato seta.

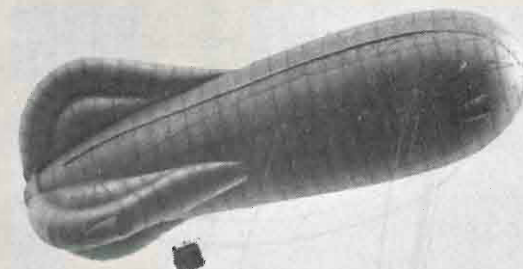
Tutti i collegamenti esterni fra oscillatore e apparecchio devono essere schermati e lo schermo deve essere collegato alle masse.

Dobbiamo aggiungere infine che, come abbiamo detto, è superfluo l'uso dell'antenna fittizia se si tratta della messa a punto dei ricevitori. Se invece si tratta di un generatore di segnali per le misure sugli apparecchi lo rendiamo attento che le difficoltà sono difficilmente superabili anche per un tecnico perfetto, perchè è difficilissimo evitare radiazioni, e anche una radiazione minima altera il risultato delle misure dato che l'energia all'ingresso dell'apparecchio è dell'ordine dei milionesimi di volta (microvolta). Un'altra difficoltà consiste nella misura di questa tensione che si effettua in via indiretta non esistendo strumenti adatti per la misura diretta. Da ciò consegue la necessità di una taratura della resistenza dell'attenuatore che deve essere della massima precisione. Se si interessa di questo argomento legga gli articoli che le abbiamo segnalato, ove troverà tutte le informazioni e si potrà fare un'idea delle difficoltà e del modo di superarle.

PROPRIETÀ LETTERARIA. È vietato riprodurre articoli e disegni della presente Rivista.

LIVIO MATARELLI, direttore responsabile. Stab. Grafico Matarelli della Soc. An. ALBERTO MATARELLI - Milano - Via Passarella, N. 15. Printed in Italy.

FOTOCRONACA



Ancora nella guerra mondiale il pallone frenato ha fatto degli ottimi servizi all'esercito ed anche ora esso viene impiegato per completare e integrare l'opera degli aeroplani.

I palloni frenati per le osservazioni non hanno la forma sferica dei palloni aerostatici classici ma hanno l'apparenza di dirigibili. Essi sono di forma trilobare per ottenere una grande stabilità.

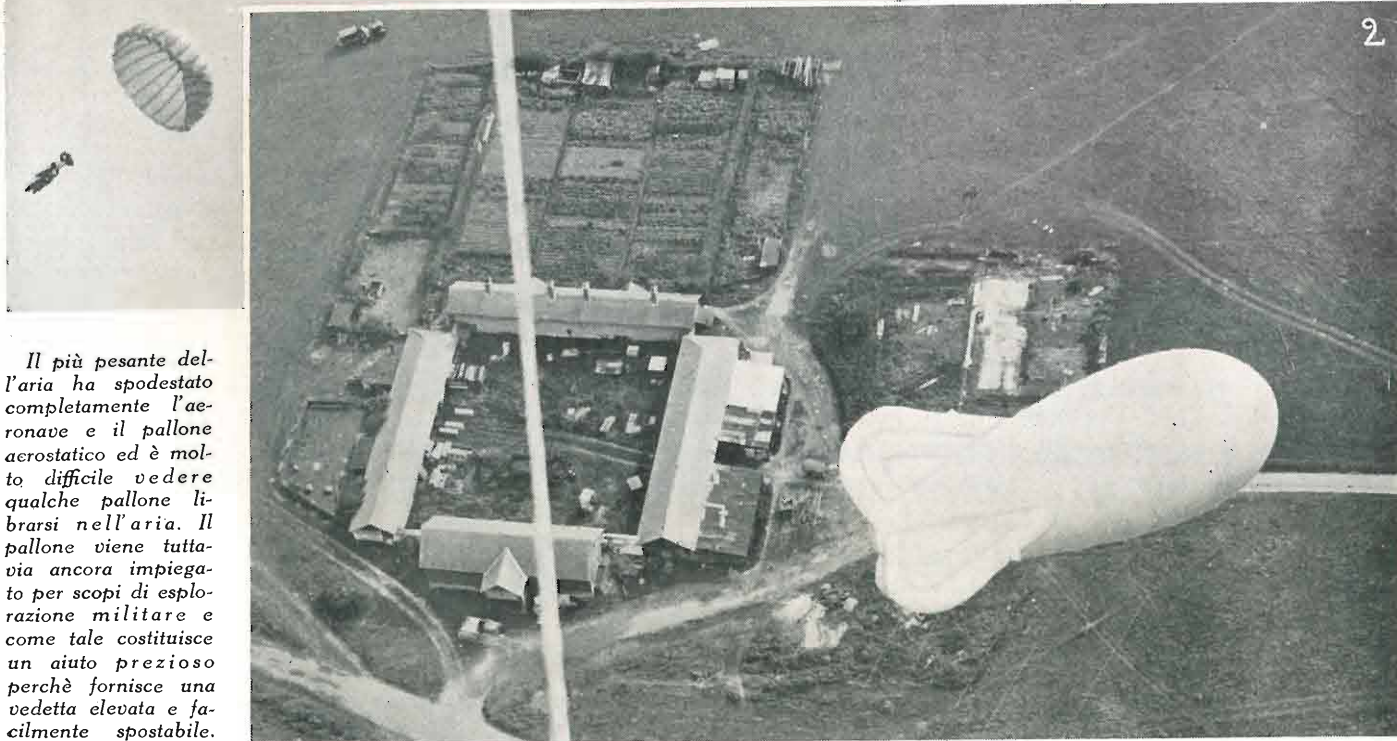
In caso di guerra questi aerostati vengono anche impiegati per sbarrare la strada agli aeroplani. Essi sono allineati in grande numero lungo la linea di sbarramento e i cavi di ritegno costituiscono una specie di barriera per gli aeroplani specialmente di notte quando la visibilità è minima.

I palloni sono stati impiegati anche durante la grande guerra per la difesa di Venezia con ottimo successo; in seguito si stabilirono simili sbarramenti aerei anche in altre città come a Milano, Mantova, ecc.

Ancora oggi l'aviazione militare di tutti i paesi ha il suo reparto di aerostati. In Inghilterra esiste una scuola di allenamento a Salisbury, dove sono state eseguite le due fotografie qui riprodotte.

Quella in alto rappresenta un paracadute che si è staccato dalla navicella dell'aerostato nel momento immediatamente dopo avvenuta l'apertura.

La fotografia inferiore è stata eseguita da un altro pallone ad un'altezza di 1000 piedi da quello fotografato.



Il più pesante dell'aria ha spodestato completamente l'aerostato ed è molto difficile vedere qualche pallone librarsi nell'aria. Il pallone viene tuttavia ancora impiegato per scopi di esplorazione militare e come tale costituisce un aiuto prezioso perchè fornisce una vedetta elevata e facilmente spostabile.

Praticate l'igiene interna con il disinfettante perfezionato degli organi interni.

COMPRESSE DI **ELMITOLO**

BAYER

Pubbl. Aut. Pref. Milano N. 27781